

PROGRAMACIÓN COMPLETA



# 62 SEMINCI

**Semana Internacional de Cine de Valladolid**

21 | 28 Octubre 2017

[www.seminci.es](http://www.seminci.es)

**CALDERÓN**

**CARRIÓN**

**ZORRILLA**

**CERVANTES**

**BROADWAY 5**

**GALA DE INAUGURACIÓN**



**19.00 h.**

**SECCIÓN OFICIAL THE BOOKSHOP**

(La librería)  
Isabel Coixet  
España/Reino Unido/Alemania, 2017  
110' **E**

**R** Carrión, día 22, 22.30 h.

**11.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL PASE DE PRENSA THE BOOKSHOP**

(La librería)  
Isabel Coixet  
España/Reino Unido/Alemania, 2017  
110' **E**

**R** Calderón, día 21, 19.00 h.  
y Carrión, día 22, 22.30 h.

**16.30 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**Retouch**  
(Retoque)  
Kaveh Mazaheri  
Irán, 2017  
20' **GB E**

**NAPADID SHODAN**

(Desaparición)  
Ali Asgari  
Irán/Catar, 2017  
88' **GB E**

**R** Zorrilla, día 26, 19.00 h.

**19.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL PASE DE PRENSA Jeunes hommes à la fenêtre**

(Jóvenes en la ventana)  
Loukianos Moshonas  
Francia, 2017  
18' **GB E**

**FREIHEIT**

(Libertad)  
Jan Speckenbach  
Alemania/Eslovaquia, 2017,  
100' **GB E**

**R** Calderón, día 22, 16.00 h.  
Carrión, día 23, 22.30 h.

**22.30 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA LE VÉNÉRABLE W.**

(El venerable W.)  
Barbet Schroeder  
Francia/Suiza, 2017  
100' **E**

(Fuera de concurso)  
**R** Zorrilla, día 28, 11.30 h.

**16.30 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**Chen Li**  
(Ciruela de agua dulce)  
Roberto F. Canuto, Xu Xiaoxi  
Chima, España, 2017  
20' **E**

**PARIS LA BLANCHE**

Lidia Terki  
Francia, 2016  
86' **GB E**

**R** Misma sala, día 22,  
19.00 h.

**19.00 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**AALA KAF IFRIT**  
(La bella y la jauría)  
Kaouther Ben Hania  
Túnez/Francia/Suecia/  
Noruega/Libano/Catar/Suiza,  
2017  
100' **GB E**

**R** Misma sala, día 22,  
16.30 h.

**22.00 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**Koniec widzenia**  
(Hora de irse)  
Grzegorz Moida  
Polonia, 2017  
15' **GB E**

**HAPORETZET**  
(La ladrona)  
Hagar Ben-Asher  
Alemania/Francia/Israel, 2016  
94' **GB E**

**R** Cervantes, día 25,  
16.30 h.

**11.30 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**

**What Happened To Her**  
(Lo que le ocurrió a ella)  
Kristy Guevara-Flanagan  
Estados Unidos, 2017  
15' **E**

**NELJÄ ELEMENTIÄ**

(La vida en cuatro elementos)  
Natalie Halla  
Finlandia, 2016  
73' **GB E**

**R** Misma sala, día 22,  
19.00 h.

**16.30 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA DE KINDREN VAN JUF KIET**

(Los alumnos de la señorita Kiet)  
Petra Lataster-Czisch, Peter Lataster  
Países Bajos, 2016  
114' **GB E**

**R** Misma sala, día 22,  
11.30 h.

**19.00 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**

**La carta de Zahra**  
Paula Palacios  
España, 2017  
15' **E**

(Fuera de concurso)

**HYVÄ POSTIMIES**

(El buen cartero)  
Tonislav Hristov  
Finlandia/Bulgaria, 2016  
82' **GB E**

**R** Misma sala, día 22,  
16.30 h.

**21.45 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA SOUL**

José Antonio Blanco, Ángel Parra  
España, 2017  
75' **E**

(Fuera de concurso)

**R** Broadway 5, día 27,  
16.45 h.

**16.45 h.**

**SUPERNOVAS**

**ANASHIM SHEHEM LO ANI**  
(People That Are Not Me)  
Hadas Ben Aroya  
Israel, 2016  
80' **GB E**

**R** Misma sala, día 23,  
21.45 h.

**19.00 h.**

**SUPERNOVAS**

**LA IDEA DE UN LAGO**  
Milagros Mumenthaler  
Suiza/Argentina, 2016  
82'

**R** Broadway 9, día 28,  
17.00 h.

**21.45 h.**

**SUPERNOVAS**

**BEZBOG**  
(Godless)  
Ralitza Petrova  
Bulgaria/Dinamarca/Francia,  
2016  
99' **GB E**

**R** Misma sala, día 22,  
11.30 h.

## BROADWAY 4

17.00 h.

## SPANISH CINEMA

## JÚLIA IST

Elena Martín

España, 2017

92'

**R** LAVA, día 23, 19.30 h.

19.15 h.

## SPANISH CINEMA

## DEMONIOS TUS OJOS

(Sister of Mine)

Pedro Aguilera

España/Colombia, 2017

94' (E)

**R** Misma sala, día 22, 22.00 h.

22.00 h.

## SPANISH CINEMA

## SELFIE

Víctor García León

España, 2017

89'

**R** Misma sala, día 25, 17.00 h.

## BROADWAY 9

11.45 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA  
MÁVAHLÁTUR

(The Seagull's Laughter)

Ágúst Guðmundsson

Islandia/Dinamarca/  
Alemania/Reino Unido, 2001

105' (GB) (E)

**R** Misma sala, día 23, 22.00 h.

17.00 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA  
HROSS Í OSS

(De caballos y hombres)

Benedikt Erlingsson

Islandia/Noruega/Alemania,  
2013

81' (GB) (E)

**R** Misma sala, día 23, 22.00 h.

19.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA  
OKKAR EIGIN OSLÓ

(Our Own Oslo)

Reynir Lyngdal

Islandia/Noruega/Reino  
Unido, 2011

94' (GB) (E)

**R** Misma sala, día 22, 11.45 h.

22.00 h.

ESCUELA DE BARCELONA  
FATA MORGANA

Vicente Aranda

España, 1965

90'

## BROADWAY 10

17.15 h.

ESCUELA DE BARCELONA  
EL EXTRAÑO CASO DEL  
DR. FAUSTO

Gonzalo Suárez

España, 1969

95'

19.30 h.

ESCUELA DE BARCELONA  
DITIRAMBO

Gonzalo Suárez

España, 1967

92'

22.15 h.

DOC. ESPAÑA  
ENTRE LA ROCA Y LA OLA

Manuel Lógar

España, 2017

89'

**R** Misma sala, día 22, 12.00 h.

## BROADWAY 11

12.00 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA  
THE AMAZING TRUTH  
ABOUT QUEEN RAQUELA

Olaf de Fleur

Islandia/Filipinas/Francia/  
Tailandia, 2008

80' (GB) (E)

**R** Misma sala, día 26, 19.30 h.

17.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA  
KALDALJÓS

(Cold Light)

Hilmar Oddsson

Islandia/Reino Unido/  
Noruega/Alemania, 2004

93' (GB) (E)

**R** Misma sala, día 22, 12.00 h.

19.30 h.

ESCUELA DE BARCELONA  
Notes sur l'emigration.  
Espagne 1960

(Notas sobre la emigración.

España 1960)

Jacinto Esteva, Paolo

Brunatto

España, 1960

18' (E)

## LEJOS DE LOS ÁRBOLES

Jacinto Esteva

España, 1970

101'

22.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA  
HJARTASTEINN

(Heartsotone)

Guðmundur Arnar

Guðmundsson

Islandia/Dinamarca, 2016

129' (GB) (E)

**R** Misma sala, día 23, 19.30 h.

## LAVA

17.00 h.

PROYECCIONES  
ESPECIALES

## Distintos

Josevi García Herrero

España, 2017

20'

(Entrada libre)

18.00 h.

## MINIMINCI

La Chouette entre veile et  
sommeil

(La sopa de piedra y otros

cuentos al revés)

Varios directores

Francia, 2016

40'

La Fontaine fait son  
cinema

(Animaladas de cine)

Varios directores

Francia/Bélgica, 2017

40'

(Sesión de cortometrajes)

20.00 h.

CASTILLA Y LEÓN EN  
LARGO

## ANÁLISIS DE SANGRE AZUL

Blanca Torres, Gabriel

Velázquez

España, 2016

64' (GB)

## CALDERÓN

## CARRIÓN

## ZORRILLA

## CERVANTES

## BROADWAY 5

**9.00 h. y 22.00 h.**

### SECCIÓN OFICIAL

#### Wave

(Ola)  
Benjamin Cleary, TJ O'Grady  
Peyton  
Irlanda, 2017  
14' **E**

#### THE NILE HILTON INCIDENT

Tarik Saleh  
Suecia/Alemania/Dinamarca/  
Marruecos, 2016  
106' **GB** **E**

**R** Carrión, día 23, 19.30 h.

**12.00 h. y 19.00 h.**

### SECCIÓN OFICIAL

#### Los desheredados

Laura Ferrés  
España  
18' **GB** **E**

#### THE PARTY

Sally Potter  
Reino Unido, 2017  
71' **E**

**R** Carrión, día 23, 16.30 h.

**16.00 h.**

### SECCIÓN OFICIAL

#### Jeunes hommes à la fenêtre

(Jóvenes en la ventana)  
Loukianos Moshonas  
Francia, 2017  
18' **GB** **E**

#### FREIHEIT

(Libertad)  
Jan Speckenbach  
Alemania/Eslovaquia, 2017,  
100' **GB** **E**

**R** Carrión, día 23, 22.30 h.

**11.30 h.**

### PUNTO DE ENCUENTRO

#### Dear Renzo

(Querida Renzo)  
Agostina Gálvez, Francisco  
Lezama  
Argentina, 2017  
20' **GB** **E**

#### ADIÓS ENTUSIASMO

Vladimir Durán  
Argentina/Colombia, 2017  
79' **GB**

**R** Zorrilla, día 24, 22.00 h.

**16.30 h.**

### SECCIÓN OFICIAL

#### PASE DE PRENSA

#### Min Börda

(La carga)  
Niki Lindroth Von Bahr  
Suecia, 2017  
13' **GB** **E**

#### PTAKI ŚPIEWAJĄ W KIGALI

(Los pájaros cantan en Kigali)  
Joanna Kos-Krauze, Krzysztof  
Krauze  
Polonia  
113' **GB** **E**

**R** Cervantes, día 26, 19.00 h., Calderón, día 27, 16.00 h. y Carrión, día 28, 22.30 h.

**19.30 h.**

### SECCIÓN OFICIAL

#### PASE DE PRENSA

#### POKOT

(Spoor [El rastro])  
Agnieszka Holland  
Polonia/Alemania/República  
Checa/Suecia/Eslovaquia,  
2016  
128' **GB** **E**

**R** Calderón, día 23, 16.00 h. y Carrión, día 24, 22.30 h.

**22.30 h.**

### SECCIÓN OFICIAL

#### THE BOOKSHOP

(La librería)  
Isabel Coixet  
España/Reino Unido/Alemania,  
2017  
110' **E**

**11.30 h.**

### PUNTO DE ENCUENTRO

#### ANGELS WEAR WHITE

(Los ángeles visten de blanco)  
Vivian Qu  
China/Reino Unido, 2017  
107' **GB** **E**

**R** Misma sala, día 23,  
16.30 h.

**16.30 h.**

### PUNTO DE ENCUENTRO

#### AALA KAF IFRIT

(La bella y la jauría)  
Kaouther Ben Hania  
Túnez/Francia/Suecia/  
Noruega/Libano/Catar/Suiza,  
2017  
100' **GB** **E**

**19.00 h.**

### PUNTO DE ENCUENTRO

#### Chen Li

(Ciruela de agua dulce)  
Roberto F. Canuto, Xu Xiaoxi  
Chima, España, 2017  
20' **E**

#### PARIS LA BLANCHE

Lidia Terki  
Francia, 2016  
86' **GB** **E**

**22.00 h.**

### PUNTO DE ENCUENTRO

#### Une nuit

(Una noche)  
Lucien Burckel de Tell  
Francia/Honduras, 2017  
23' **GB** **E**

#### ŠPINA

(Asco)  
Tereza Nvotová  
República Checa/Eslovaquia,  
2017  
87' **GB** **E**

**R** Misma sala, día 23,  
11.30 h.

**11.30 h.**

### TIEMPO DE HISTORIA

#### DE KINDREN VAN JUF KIET

(Los alumnos de la señorita Kiet)  
Petra Lataster-Czisch, Peter  
Lataster  
Países Bajos, 2016  
114' **GB** **E**

**16.30 h.**

### TIEMPO DE HISTORIA

#### La carta de Zahra

Paula Palacios  
España, 2017  
15' **E**

(Fuera de concurso)

#### HYVÄ POSTIMIES

(El buen cartero)  
Tonislav Hristov  
Finlandia/Bulgaria, 2016  
82' **GB** **E**

**19.00 h.**

### TIEMPO DE HISTORIA

#### What Happened To Her

(Lo que le ocurrió a ella)  
Kristy Guevara-Flanagan  
EE.UU., 2017  
15' **E**

#### NELJÄ ELEMENTIÄ

(La vida en cuatro elementos)  
Natalie Halla  
Finlandia, 2016  
73' **GB** **E**

**21.45 h.**

### TIEMPO DE HISTORIA

#### Raymond Tallis / On

**Tickling**  
(Las cosquillas según  
Raymond Tallis)  
Johan Grimontprez, 2017  
Bélgica  
8' **E**

#### TA ACORDA BA TU EL FILIPINAS?

(¿Te acuerdas de Filipinas?)  
Sally Gutiérrez Dewar  
España/Filipinas, 2017  
82' **E**

**R** Misma sala, día 23,  
16.30 h.

**11.30 h.**

### SUPERNOVAS

#### BEZBOG

(Godless)  
Ralitza Petrova  
Bulgaria/Dinamarca/Francia,  
2016  
99' **GB** **E**

**16.45 h.**

### TIEMPO DE HISTORIA

#### 78/52

Alexandre O. Philippe  
Estados Unidos, 2017  
91' **E**

(Fuera de concurso)

**R** Cervantes, día 28,  
21.45 h.

**19.00 h.**

### SUPERNOVAS

#### HOME

Fien Troch  
Bélgica, 2016  
103' **GB** **E**

**R** Misma sala, día 23,  
16.45 h.

**21.45 h.**

### SUPERNOVAS

#### EL FUTURO PERFECTO

Nele Wohlatz  
Argentina, 2016  
65' **E**

**R** Broadway 9, día 24,  
17.00 h.

## BROADWAY 4

11.45 h.

## SPANISH CINEMA

## LA MORT DE LOUIS XIV

(The Death of Louis XIV)

Albert Serra

Francia/Portugal/España,  
2016

104' (E)

**R** Misma sala, día 25,  
22.00 h.

17.00 h.

## SPANISH CINEMA

## PIELES

(Skins)

Eduardo Casanova

España, 2017

78'

**R** Misma sala, día 24,  
19.15 h.

19.15 h.

## SPANISH CINEMA

## MIMOSAS

Oliver Laxe

España/Marruecos/Francia/  
Catar, 2016

96' (E)

**R** Misma sala, día 23,  
17.00 h.

22.00 h.

## SPANISH CINEMA

## DEMONIOS TUS OJOS

(Sister of Mine)

Pedro Aguilera

España/Colombia, 2017

94' (E)

## BROADWAY 9

11.45 h.

## PAÍS INVITADO: ISLANDIA

## OKKAR EIGIN OSLÓ

(Our Own Oslo)

Reynir Lyngdal

Islandia/Noruega/Reino  
Unido, 2011

94' (GB) (E)

16.30 h.

## SUPERNOVAS

## TONI ERDMANN

Maren Ade

Alemania/Austria, 2016

162' (E)

**R** Misma sala, día 24,  
18.45 h.

19.30 h.

## ESCUELA DE BARCELONA

## UNA HISTORIA DE AMOR

Jordi Grau

España, 1966

104'

22.00 h.

## ESCUELA DE BARCELONA

## DANTE NO ES

## ÚNICAMENTE SEVERO

Jacinto Esteva, Joaquim

Jordà

España, 1967

78'

## BROADWAY 10

12.00 h.

## DOC. ESPAÑA

## ENTRE LA ROCA Y LA OLA

Manuel Lógar

España, 2017

89'

17.15 h.

## DOC. ESPAÑA

## MARÍA MOLINER.

## TENDIENDO PALABRAS

Vicky Calavia

España, 2017

70'

(Fuera de concurso)

**R** LAVA, día 23, 21.30 h.

19.30 h.

## DOC. ESPAÑA

## EL SILENCIO ROTO

Piluca Baquero

España, 2017

85' (GB)

**R** Misma sala, día 23,  
17.15 h.

22.15 h.

## DOC. ESPAÑA

## INDESTRUCTIBLE. EL

## ALMA DE LA SALSA

David Pareja

España, 2017

88'

**R** Misma sala, día 23,  
12.00 h.

## BROADWAY 11

12.00 h.

## PAÍS INVITADO: ISLANDIA

## KALDALJÓS

(Cold Light)

Hilmar Oddsson

Islandia/Reino Unido/  
Noruega/Alemania, 2004

93' (GB) (E)

17.15 h.

## PAÍS INVITADO: ISLANDIA

## MÁLMSHAUS

(Metalhead)

Ragnar Bragason

Islandia/Noruega, 2013

97' (GB) (E)

**R** Misma sala, día 28,  
19.30 h.

19.30 h.

## PAÍS INVITADO: ISLANDIA

## 101 REYKJAVÍK

(101 Reykjavík)

Baltasar Kormákur

Islandia/Dinamarca/Francia/  
Noruega/Alemania, 2000

90' (GB) (E)

**R** Misma sala, día 23,  
12.00 h.

22.15 h.

## PAÍS INVITADO: ISLANDIA

## NÓI ALBINÓI

(Noi the Albino)

Dagur Kári

Islandia/Alemania/Reino  
Unido/Dinamarca, 2003

93' (GB) (E)

**R** Misma sala, día 24,  
19.30 h.

## LAVA

12.00 h.

## MINIMINCI + CONCIERTO

## THE CIRCUS

(El circo)

Charles Chaplin

Estados Unidos, 1928

72'

(Cine mudo con piano)

(Entrada libre)

17.00 h.

## MINIMINCI

## TED SIEGER'S MOLLY

## MONSTER DER KINOFILM

(El regalo de Molly Monster)

Michael Ekbladh, Matthias

Bruhn, Ted Sieger

Alemania/Suiza/Suecia, 2015

72'

18.30 h.

## CASTILLA Y LEÓN EN

## CORTO

## Cassiopeia

## Dentro del sistema

## e-Life

## El fracaso

## Fugaz

## La última misión del

## Comando Cobra

## Vida y muerte de Jennifer

## Rockwell

## Ya no te quiero

20.30 h.

## CASTILLA Y LEÓN EN

## LARGO

## EUROPA

Miguel Ángel Pérez Blanco

España, 2017

61' (E)

## CALDERÓN

## CARRIÓN

## ZORRILLA

## CERVANTES

## BROADWAY 5

**8.30 h. y 19.00 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**  
**HUMAN FLOW**

(Marea humana)  
Ai Weiwei  
Alemania/Estados Unidos,  
2017  
140' **(E)**

**(R)** Carrión, día 24, 16.30 h.

**12.00 h. y 22.00 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**  
**HIKARI**

(Hacia la luz)  
Naomi Kawase,  
Japón/Francia, 2017  
101' **(GB)** **(E)**

**(R)** Carrión, día 24, 19.30 h.

**16.00 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**  
**POKOT**

(Spoor [El rastros])  
Agnieszka Holland  
Polonia/Alemania/República  
Checa/Suecia/Eslovaquia,  
2016  
128' **(GB)** **(E)**

**(R)** Carrión, día 24, 22.30 h.

**9.00 h. y 11.30 h.**

**SEMINCI JOVEN**  
**SING STREET**

John Carney  
Irlanda/Reino Unido/Estados  
Unidos, 2016  
106' **(E)**

**16.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**  
**Los desheredados**

Laura Ferrés  
España  
18' **(GB)** **(E)**

**THE PARTY**

Sally Potter  
Reino Unido, 2017  
71' **(E)**

**19.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**  
**Wave**

(Ola)  
Benjamin Cleary, TJ O'Grady  
Peyton  
Irlanda, 2017  
14' **(E)**

**THE NILE HILTON INCIDENT**

Tarik Saleh  
Suecia/Alemania/Dinamarca/  
Marruecos, 2016  
106' **(GB)** **(E)**

**22.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**  
**Jeunes hommes à la**

**fenêtre**  
(Jóvenes en la ventana)  
Loukianos Moshonas  
Francia, 2017  
18' **(GB)** **(E)**

**FREIHEIT**

(Libertad)  
Jan Speckenbach  
Alemania/Eslovaquia, 2017  
100' **(GB)** **(E)**

**11.30 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**Une nuit**  
(Una noche)  
Lucien Burckel de Tell  
Francia/Honduras, 2017  
23' **(GB)** **(E)**

**SPINA**

(Asco)  
Tereza Nvotová  
República Checa/Eslovaquia,  
2017  
87' **(GB)** **(E)**

**16.30 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**ANGELS WEAR WHITE**  
(Los ángeles visten de blanco)  
Vivian Qu  
China/Reino Unido, 2017  
107' **(GB)** **(E)**

**19.00 h.**

**EL DÍA DE CASTILLA Y**  
**LEÓN - GALA ESPECIAL**  
**EL VUELO DE LA PALOMA**

José Luis García Sánchez  
España, 1989  
96'

**22.00 h.**

**HOMENAJE A BASILIO**  
**MARTÍN PATINO**

**ESPEJOS EN LA NIEBLA**  
Basilio Martín Patino  
España, 2008  
68'

**UNA PELÍCULA DE BASILIO**  
**MARTÍN PATINO**

Juan Sánchez Borox  
España, 2015  
65'

**9.00 h.**

**SEMINCI JOVEN**  
**RUM 213**

**11.30 h.**

**MINIMINCI**  
**MISSION KATHMANDU: THE**  
**ADVENTURES OF NELLY &**  
**SIMON** **(GB)** **(E)**

**16.30 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**  
**Raymond Tallis / On**

**Tickling**  
(Las cosquillas según  
Raymond Tallis)  
Johan Grimontprez, 2017  
Bélgica  
8' **(E)**

**TA ACORDA BA TU EL**  
**FILIPINAS?**

(¿Te acuerdas de Filipinas?)  
Sally Gutiérrez Dewar  
España/Filipinas, 2017  
82' **(E)**

**19.00 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**  
**PASE DE PRENSA**

**A Drowning Man**  
(Un hombre se ahoga)  
Mahdi Fleifel  
Dinamarca/Reino Unido/  
Grecia, 2017  
15' **(GB)** **(E)**

**COMO NOSSOS PAIS**

(Como nuestros padres)  
Laís Bodanzky  
Brasil, 2017  
105' **(GB)** **(E)**

**(R)** Calderón, día 24, 16.00h.  
y Carrión, día 25, 22.30 h.

**21.45 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**  
**Tres oraciones sobre la**

**Argentina**  
Nele Wohlatz  
Argentina, 2016  
5' **(GB)**

**SHOOTBALL**

Fèlix Colomer  
España, 2017  
96' **(E)**

**(R)** Misma sala, día 24,  
16.30 h.

**9.00 h. y 11.30 h.**

**SEMINCI JOVEN**  
**OFFLINE – DAS LEBEN IST**  
**KEIN BONUSLEVEL**

(Offline)  
Florian Schnell  
Alemania, 2016  
91' **(GB)** **(E)**

**16.45 h.**

**SUPERNOVAS**  
**HOME**

Fien Troch  
Bélgica, 2016  
103' **(GB)** **(E)**

**19.00 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**  
**CITY OF GHOSTS**

(Ciudad de fantasmas)  
Matthew Heineman  
Estados Unidos, 2017  
90' **(E)**  
(Fuera de concurso)

**(R)** Misma sala, día 28,  
16.45 h.

**21.45 h.**

**SUPERNOVAS**  
**ANASHIM SHEHEM LO ANI**

(People That Are Not Me)  
Hadas Ben Aroya  
Israel, 2016  
80' **(GB)** **(E)**

## BROADWAY 4

17.00 h.

## SPANISH CINEMA

## MIMOSAS

Oliver Laxe  
España/Marruecos/Francia/  
Catar, 2016  
96' (E)

19.15 h.

## SPANISH CINEMA

## LA FAMILIA (DEMENTIA)

(The Family: Dementia)  
Giovanna Ribes  
España/Francia/Alemania,  
2016  
111'

(R) Broadway 11, día 24,  
17.15 h.

22.00 h.

## SPANISH CINEMA

## NO SÉ DECIR ADIÓS

Lino Escalera  
España, 2016  
95'

(R) Misma sala, día 27,  
17.00 h.

## BROADWAY 9

11.45 h.

## TIEMPO DE HISTORIA

## BOBBI JENE

Elvira Nana Lind  
Dinamarca/Suecia, 2017  
95' (E)  
(R) Broadway 5, día 24,  
19.00 h.

17.00 h.

## SUPERNOVAS

## MARÍA (Y LOS DEMÁS)

Nely Reguera  
España, 2016  
96'  
(R) Misma sala, día 25,  
22.00 h.

19.15 h.

## ESCUELA DE BARCELONA

## NOCHE DE VERANO

Jordi Grau  
España/Italia, 1962  
101' (E)

22.00 h.

## PAÍS INVITADO: ISLANDIA

## MÁVAHLÁTUR

(The Seagull's Laughter)  
Ágúst Guðmundsson  
Islandia/Dinamarca/  
Alemania/Reino Unido, 2001  
105' (GB) (E)

## BROADWAY 10

12.00 h.

## DOC. ESPAÑA

INDESTRUCTIBLE. EL  
ALMA DE LA SALSA

David Pareja  
España, 2017  
88'

17.15 h.

## DOC. ESPAÑA

## EL SILENCIO ROTO

Piluca Baquero  
España, 2017  
85' (GB)

19.30 h.

## DOC. ESPAÑA

## VERABREDUNG

Maidier Oleaga  
España, 2017  
76' (E)

(R) Misma sala, día 24,  
17.15 h.

21.15 h.

## DOC. ESPAÑA

## Vientos del pueblo sirio

Mario Hernández  
España, 2017  
20'  
(Fuera de concurso. Entrada  
libre)

22.15 h.

## DOC. ESPAÑA

## LA GRIETA

Alberto García Ortiz, Irene  
Yagüe Herrero  
España, 2017  
78'

(R) Misma sala, día 24,  
12.00 h.

## BROADWAY 11

12.00 h.

## PAÍS INVITADO: ISLANDIA

## 101 REYKJAVÍK

(101 Reykjavík)  
Baltasar Kormákur  
Islandia/Dinamarca/Francia/  
Noruega/Alemania, 2000  
90' (GB) (E)

17.15 h.

## PAÍS INVITADO: ISLANDIA

## Á KOLDUM KLAKA

(Fiebre helada)  
Friðrik Þór Friðriksson  
Islandia/Dinamarca/  
Alemania/Estados Unidos/  
Japón, 1995  
83' (GB) (E)

(R) Misma sala, día 24,  
12.00 h.

19.30 h.

## PAÍS INVITADO: ISLANDIA

## HJARTASTEINN

(Heartsotone)  
Guðmundur Arnar  
Guðmundsson  
Islandia/Dinamarca, 2016  
129' (GB) (E)

22.15 h.

## ESCUELA DE BARCELONA

## Circles

Ricardo Bofill  
España, 1966  
23'

## SCHIZO

Ricardo Bofill  
España, 1970  
80'

## LAVA

9.30 h.

## MINIMINCI

## TESOROS

María Novato  
México, 2017  
96'

11.30 h.

## MINIMINCI

## EL EXTRAORDINARIO VIAJE

DE LUCIUS DUMB  
Maite Ruiz de Austri  
España, 2013  
90'

17.00 h.

## QUERCUS

## Ainhoa

## Cambio

Dichoso aquel...  
Extraños en la carretera  
Ronda de Poniente

19.30 h.

## SPANISH CINEMA

## JÚLIA IST

Elena Martín  
España, 2017  
92'  
(GB) (E)

21.30 h.

## DOC. ESPAÑA

## MARÍA MOLINER.

## TENDIENDO PALABRAS

Vicky Calavia  
España, 2017  
70'  
(Fuera de concurso)

AUDITORIO  
MIGUEL DELIBES

## MINIMINCI

9.30 h.

Menudos héroes  
(Sesión de cortometrajes)

11.30 h.

ROBBI, TOBBI UND DAS  
FLIEWATÜT

(Robby & Toby, y el viaje  
fantástico)  
Wolfgang Groos  
Alemania, 2016  
106'

## CALDERÓN

## CARRIÓN

## ZORRILLA

## CERVANTES

## BROADWAY 5

**8.30 h. y 22.00 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**Kapitalistis**

Pablo Muñoz Gomez  
Francia/Bélgica, 2017  
15' **GB** **E**

**JEUNE FEMME**

(Montparnasse Bienvenue)  
Léonor Serraille  
Francia/Bélgica, 2017  
97' **GB** **E**

**R** Carrión, día 25, 19.30 h.

**11.30 h. y 19.00 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**La inútil**

Belén Funes  
España, 2017  
17' **GB**

**ME MZIS SKIVI VAR DEDAMICAZE**

(Soy un rayo de sol en la Tierra)  
Elene Naveriani  
Suiza, 2017  
61' **GB** **E**

**R** Carrión, día 25, 16.30 h.

**16.00 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**A Drowning Man**

(Un hombre se ahoga)  
Mahdi Fleifel  
Dinamarca/Reino Unido/  
Grecia, 2017  
15' **GB** **E**

**COMO NOSSOS PAIS**

(Como nuestros padres)  
Láís Bodanzky  
Brasil, 2017  
105' **GB** **E**

**R** Carrión, día 25, 22.30 h.

**9.00 h. y 11.30 h.**

**SEMINCI JOVEN**

**HUNT FOR THE WILDER PEOPLE**

(A la caza de los ñumanos)  
Taika Waititi  
Nueva Zelanda, 2016  
101' **E**

**16.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**HUMAN FLOW**

(Marea humana)  
Ai Weiwei  
Alemania/Estados Unidos,  
2017  
140' **E**

**19.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**HIKARI**

(Hacia la luz)  
Naomi Kawase,  
Japón/Francia, 2017  
101' **GB** **E**

**22.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**POKOT**

(Spoor [El rastro])  
Agnieszka Holland  
Polonia/Alemania/República  
Checa/Suecia/Eslovaquia,  
2016  
128' **GB** **E**

**11.30 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**British By the Grace of God**

(Británicos por la gracia de Dios)  
Sean Dunn  
Estados Unidos, 2017  
16' **E**

**STEBUKLAS**

(Milagro)  
Eglé Vertelytė  
Lituania/Bulgaria/Reino  
Unido, 2017  
91' **GB** **E**

**R** Misma sala, día 28,  
16.30 h.

**16.30 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**AYÚDAME A PASAR LA NOCHE**

José Ramón Chávez Delgado  
México, 2017  
94' **GB**

**R** Misma sala, día 28,  
19.00 h.

**19.30 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**LA NOCHE DEL CORTO ESPAÑOL**

**Areka**  
(Cuneta)  
7' **E**  
**El alquiler**  
17' **GB** **E**

**Matría**

21'  
**Le Vivre ensemble**  
11'

**R** Broadway 11, día 25,  
17.15 h.

**22.00 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**Dear Renzo**

(Querida Renzo)  
Agostina Gálvez, Francisco  
Lezama  
Argentina, 2017  
20' **GB** **E**

**ADIÓS ENTUSIASMO**

Vladimir Durán  
Argentina/Colombia, 2017  
79' **GB**

**9.00 h.**

**SEMINCI JOVEN**

**RUM 213**

(Habitación 213)  
Emelie Lindblom  
Suecia, 2017  
80' **GB** **E**

**11.30 h.**

**MINIMINCI**

**LICHOŽROUTI**

(Los zampalcetines)  
Galina Miklínová  
República Checa/Eslovaquia/  
Croacia, 2016  
83' **E**

**16.30 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**

**Tres oraciones sobre la Argentina**

Nele Wohlatz  
Argentina, 2016  
5' **GB**

**SHOOTBALL**

Fèlix Colomer  
España, 2017  
96' **E**

**19.00 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**PASE DE PRENSA**

**GABRIEL E A MONTANHA**

(Gabriel y la montaña)  
Fellipe Barbosa  
Brasil/Francia, 2017  
131' **GB** **E**

**R** Calderón, día 25,  
16.00 h. y Carrión, día 26,  
22.30 h.

**21.45 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**

**VISAGES VILLAGES**

(Caras y lugares)  
Agnès Varda, JR  
Francia, 2017  
89' **E**  
(Fuera de concurso)  
**R** Misma sala, día 28,  
19.00 h.

**9.00 h. y 11.30**

**SEMINCI JOVEN**

**JAMAIS CONTENTE**

(Aurora)  
Emilie Deleuze  
Francia, 2016  
90' **E**

**17.00 h.**

**SEMINCI FÓRUM SENIOR**

**AYÚDAME A PASAR LA NOCHE**

José Ramón Chávez Delgado  
México, 2017  
94' **GB**

**19.00 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**

**BOBBI JENE**

Elvira Nana Lind  
Dinamarca/Suecia, 2017  
95' **E**

**21.45 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**

**DINA**

Dan Sickles, Antonio Santini  
Estados Unidos, 2017  
101' **E**

**R** Misma sala, día 25,  
16.45 h.



## BROADWAY 4

17.00 h.

**SEMINCI FÓRUM SENIOR  
AYÚDAME A PASAR LA  
NOCHE**José Ramón Chávez Delgado  
México, 2017  
94' (GB)

19.15 h.

**SPANISH CINEMA  
PIELIS**(Skins)  
Eduardo Casanova  
España, 2017  
78'

22.00 h.

**SPANISH CINEMA  
LA MADRIGUERA**(The Writer's Burrow)  
Kurro González  
España, 2016  
112' (GB)(R) Misma sala, día 25,  
19.15 h.

## BROADWAY 9

11.45 h.

**TIEMPO DE HISTORIA****Sigo acá**Tana Gilbert  
Chile, 2017  
14' (GB)**LA LIBERTAD DEL DIABLO**Everardo González  
México, 2017  
74' (GB)(R) Cervantes, día 25,  
21.45 h.

17.00 h.

**SUPERNOVAS****EL FUTURO PERFECTO**Nele Wohlatz  
Argentina, 2016  
65' (E)

18.45 h.

**SUPERNOVAS****TONI ERDMANN**Maren Ade  
Alemania/Austria, 2016  
162' (E)

22.00 h.

**SUPERNOVAS****L'AVENIR**(El porvenir)  
Mia Hansen-Løve  
Francia/Alemania, 2016  
102' (E)(R) Misma sala, día 27,  
17.00 h.

## BROADWAY 10

12.00 h.

**DOC. ESPAÑA****LA GRIETA**Alberto García Ortiz, Irene  
Yagüe Herrero  
España, 2017  
78'

17.15 h.

**DOC. ESPAÑA****VERABREDUNG**Maidier Oleaga  
España, 2017  
76' (E)

19.30 h.

**DOC. ESPAÑA****LAS POSTALES DE  
ROBERTO**Dailo Barco  
España, 2017  
87'(R) Misma sala, día 25,  
17.15 h.

22.15 h.

**DOC. ESPAÑA****OWINO**Javier Marín, Yusef Razzaque  
España, 2017  
72' (E)(R) Misma sala, día 25,  
12.00 h.

## BROADWAY 11

12.00 h.

**PAÍS INVITADO: ISLANDIA****Á KOLDUM KLAKA**(Fiebre helada)  
Friðrik Þór Friðriksson  
Islandia/Dinamarca/  
Alemania/Estados Unidos/  
Japón, 1995  
83' (GB) (E)

17.15 h.

**SPANISH CINEMA****LA FAMILIA (DEMENTIA)**(The Family: Dementia)  
Giovanna Ribes  
España/Francia/Alemania,  
2016  
111' (GB)

19.30 h.

**PAÍS INVITADO: ISLANDIA****NÓI ALBINÓI**(Noi the Albino)  
Dagur Kári  
Islandia/Alemania/Reino  
Unido/Dinamarca, 2003  
93' (GB) (E)

22.15 h.

**PAÍS INVITADO: ISLANDIA****BRIM**(Undercurrent)  
Árni Ólafur Ásgeirsson  
Islandia/Polonia, 2010  
88' (GB) (E)(R) Misma sala, día 25,  
19.30 h.

## LAVA

9.30 h.

**MINIMINCI****EL EXTRAORDINARIO VIAJE  
DE LUCIUS DUMB**Maite Ruiz de Austri  
España, 2013  
90'

11.30 h.

**MINIMINCI****LES OISEAUX DE PASSAGE**(Aves de paso)  
Olivier Ringer  
Francia/Bélgica, 2015  
84'

19.30 h.

**CASTILLA Y LEÓN EN  
LARGO****GIGANTES DESCALZOS**Álvaro Priante, Iván Roiz  
España, 2016  
65' (E)

21.30 h.

**CASTILLA Y LEÓN EN  
LARGO****AL OTRO LADO DEL MURO**Pau Ortiz  
España/México, 2017  
68' (GB)**AUDITORIO  
MIGUEL DELIBES  
MINIMINCI**

9.30 h.

**TESOROS**María Novato  
México, 2017  
96'

11.30 h.

**Menudos héroes**

(Sesión de cortometrajes)

## CALDERÓN

## CARRIÓN

## ZORRILLA

## CERVANTES

## BROADWAY 5

**8.30 h. y 22.00 h.**

### SECCIÓN OFICIAL

#### Tesla: lumière mondiale

(Tesla: luz mundial)  
Matthew Rankin  
Canadá, 2017  
8' **E**

#### DAHA

Onur Saylak  
Turquía, 2017  
115' **GB** **E**

**R** Carrión, día 26, 19.30 h.

**11.30 h. y 19.00 h.**

### SECCIÓN OFICIAL

#### THE RIDER

Chloé Zhao  
Estados Unidos  
104' **E**

**R** Carrión, día 26, 16.30 h.

**16.00 h.**

### SECCIÓN OFICIAL

#### GABRIEL E A MONTANHA

(Gabriel y la montaña)  
Fellipe Barbosa  
Brasil/Francia, 2017  
131' **GB** **E**

**R** Carrión, día 26, 22.30 h.

**9.00 h. y 11.30 h.**

### SEMINCI JOVEN

#### TSCHICK

(Goodbye Berlín)  
Fatih Akin  
Alemania, 2016  
93' **E**

**16.30 h.**

### SECCIÓN OFICIAL

#### La inútil

Belén Funes  
España, 2017  
17' **GB**

#### ME MZIS SKIVI VAR DEDAMICAZE

(Soy un rayo de sol en la Tierra)  
Elene Naveriani  
Suiza, 2017  
61' **GB** **E**

**19.30 h.**

### SECCIÓN OFICIAL

#### Kapitalistis

Pablo Muñoz Gomez  
Francia/Bélgica, 2017  
15' **GB** **E**

#### JEUNE FEMME

(Montparnasse Bienvenue)  
Léonor Serraille  
Francia/Bélgica, 2017  
97' **GB** **E**

**22.30 h.**

### SECCIÓN OFICIAL

#### A Drowning Man

(Un hombre se ahoga)  
Mahdi Fleifel  
Dinamarca/Reino Unido/  
Grecia, 2017  
15' **GB** **E**

#### COMO NOSSOS PAIS

(Como nuestros padres)  
Laís Bodanzky  
Brasil, 2017  
105' **GB** **E**

**11.30 h.**

### PUNTO DE ENCUENTRO

#### Charles

Dominic Étienne Simard  
Canadá/Francia, 2017  
11'

#### NEVER STEADY, NEVER STILL

(Nunca estable, nunca quieta)  
Kathleen Hepburn  
Canadá, 2017  
110' **GB** **E**

**R** Misma sala, día 26,  
22.00 h.

**16.30 h.**

### ESCUELAS DE CINE - ECAM/ESCAC

#### SESIÓN DE

#### CORTOMETRAJES **GB**

(Entrada libre)

**19.30 h.**

### PUNTO DE ENCUENTRO

#### J'aime les filles

(Me gustan las chicas)  
Diane Obomsawin  
Canadá, 2016  
8' **GB** **E**

#### HOY PARTIDO A LAS 3

Clarisa Navas  
Argentina/Paraguay, 2017  
90' **GB**

**R** Misma sala, día 28,  
22.00 h.

**22.00 h.**

### PUNTO DE ENCUENTRO

#### A foreman

(Una encargada)  
Daniel Drummond  
Estados Unidos, 2017  
17' **E**

#### ŠVENTASIS

(El santo)  
Andrius Blaževičius  
Lituania/Polonia, 2016  
96' **GB** **E**

**R** Misma sala, día 27,  
11.30 h.

**9.00 h.**

### SEMINCI JOVEN

#### SING STREET

John Carney  
Irlanda/Reino Unido/Estados  
Unidos, 2016  
106' **E**

**11.30 h.**

### MINIMINCI

#### LICHOŽROUTI

(Los zampalcetines)  
Galina Miklínová  
República Checa/Eslovaquia/  
Croacia, 2016  
83' **E**

**16.30 h.**

### PUNTO DE ENCUENTRO

#### Koniec widzenia

(Hora de irse)  
Grzegorz Moida  
Polonia, 2017  
15' **GB** **E**

#### HAPORETZET

(La ladrona)  
Hagar Ben-Asher  
Alemania/Francia/Israel, 2016  
94' **GB** **E**

**19.00 h.**

### SECCIÓN OFICIAL

#### PASE DE PRENSA

#### Negah

(La mirada)  
Farnoosh Samadi  
Italia/Irán  
14' **GB** **E**

#### CARPINTEROS

José María Cabral  
República Dominicana, 2017  
106' **GB**

**R** Calderón, día 26,  
16.00 h. y Carrión, día 27,  
22.30 h.

**21.45 h.**

### TIEMPO DE HISTORIA

#### Sigo acá

Tana Gilbert  
Chile, 2017  
14' **GB**

#### LA LIBERTAD DEL DIABLO

Everardo González  
México, 2017  
74' **GB**

**9.00 h. y 11.30 h.**

### SEMINCI JOVEN

#### HJARTASTEINN

(Heartstone)  
Guðmundur Arnar  
Guðmundsson  
Islandia/Dinamarca, 2016  
129' **GB** **E**

**16.45 h.**

### TIEMPO DE HISTORIA

#### DINA

Dan Sickles, Antonio Santini  
Estados Unidos, 2017  
101' **E**

**19.00 h.**

### CICLO JEAN-PIERRE MELVILLE

#### 24 heures de la vie d'un clown

(24 horas en la vida de un payaso)  
Jean-Pierre Melville  
Francia, 1946  
18' **E**

#### LE DOULOS

(El confidente)  
Jean-Pierre Melville  
Francia/Italia, 1963  
108' **E**

**21.45 h.**

### CICLO JEAN-PIERRE MELVILLE

#### IN THE MOOD FOR MELVILLE

Benjamin Clavel  
Francia, 2017  
58' **E**

#### SOUS LE NOM DE MELVILLE

(Code Name: Melville)  
Olivier Bohler  
Francia, 2008  
76' **E**

## BROADWAY 4

17.00 h.

SPANISH CINEMA  
SELFIE

Víctor García León  
España, 2017  
89'

19.15 h.

SPANISH CINEMA  
LA MADRIGUERA  
(The Writer's Burrow)  
Kurro González  
España, 2016  
112' (GB)

22.00 h.

SPANISH CINEMA  
LA MORT DE LOUIS XIV  
(The Death of Louis XIV)  
Albert Serra  
Francia/Portugal/España,  
2016  
104' (E)

## BROADWAY 9

11.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA  
Blue Sky From Pain  
Stephanos Mangriotis,  
Hyacinthe Pavlides,  
Grecia/Francia, 2016  
15' (GB) (E)

TASTE OF CEMENT  
(Sabor a cemento)  
Ziad Kalthoum  
Libano/Alemania/Catar/Siria/  
Emiratos Árabes Unidos,  
2017  
85' (GB) (E)

(R) Cervantes, día 27,  
16.30 h.

17.00 h.

SUPERNOVAS  
MES NUITS FERONT ÉCHO  
(Still Night, Still Light)  
Sophie Goyette  
Canadá, 2016  
98' (GB) (E)

(R) Broadway 5, día 26,  
21.45h.

19.15 h.

TIEMPO DE HISTORIA  
Polonez  
(Polonaise)  
Agnieszka Elbanowska  
Polonia, 2016  
16' (GB) (E)

LIBERATION DAY  
(El día de la liberación)  
Uújis Olte, Morten Traavik  
Noruega/Letonia, 2016  
100' (GB) (E)

(R) Cervantes, día 26,  
21.45 h.

22.00 h.

SUPERNOVAS  
MARÍA (Y LOS DEMÁS)  
Nely Reguera  
España, 2016  
96'

## BROADWAY 10

12.00 h.

DOC. ESPAÑA  
OWINO  
Javier Marín, Yusef Razzaque  
España, 2017  
72' (E)

17.15 h.

DOC. ESPAÑA  
LAS POSTALES DE  
ROBERTO  
Dailo Barco  
España, 2017  
87'

19.30 h.

DOC. ESPAÑA  
LA BATALLA  
DESCONOCIDA  
Paula Cons  
España, 2017  
70' (GB)

(R) Misma sala, día 26,  
17.15 h.

22.15 h.

DOC. ESPAÑA  
DREAM SONGS  
Agustí Vila  
España, 2017  
70' (E)

(R) Misma sala, día 26,  
12.00 h.

## BROADWAY 11

12.00 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA  
XL  
Marteinn Þórsson  
Islandia, 2013  
87' (GB) (E)

(R) Misma sala, día 28,  
17.15 h.

17.15 h.

PUNTO DE ENCUENTRO  
LA NOCHE DEL CORTO  
ESPAÑOL  
Areka  
(Cuneta)  
Atxur Animazio Taldea  
7' (E)

El alquiler  
Pablo Gómez Castro  
17' (GB) (E)

Matria  
Álvaro Gago  
21'

Le Vivre ensemble  
José Luis Santos Pérez  
11'

19.30 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA  
BRIM  
(Undercurrent)  
Árni Ólafur Ásgeirsson  
Islandia/Polonia, 2010  
88' (GB) (E)

22.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA  
L'EFFET AQUATIQUE  
(The Together Project)  
Sólveig Anspach  
Francia/Islandia, 2015  
83' (GB) (E)

(R) Misma sala, día 26,  
12.00 h.

## LAVA

9.30 h.

MINIMINCI  
TERESA ETA GALTZAGORRI.  
ADISKIDETASUNAREN  
MAGIA  
(Teresa y Tim. La magia de la  
amistad)  
España, 2016  
75'

11.30 h.

MINIMINCI  
EL EXTRAORDINARIO VIAJE  
DE LUCIUS DUMB  
Maite Ruiz de Austri  
España, 2013  
90'

18.00 h.

CINE Y VINO  
CE QUI NOUS LIE  
(Nuestra vida en la Borgoña)  
Cédric Klapisch  
Francia, 2017  
113' (E)

23.15 h.

CINE Y VINO  
RUEDA CON RUEDA  
Cortometrajes ganadores -  
Sesión 1  
(Entrada libre)

AUDITORIO  
MIGUEL DELIBES  
MINIMINCI

9.30 h.

LES OISEAUX DE PASSAGE  
(Aves de paso)  
Olivier Ringer  
Francia/Bélgica, 2015  
84'

11.30 h.

TESOROS  
María Novato  
México, 2017  
96'

## CALDERÓN

## CARRIÓN

## ZORRILLA

## CERVANTES

## BROADWAY 5

9.00 h. y 22.00 h.

### SECCIÓN OFICIAL

#### The Full Story

(La historia completa)  
Daisy Jacobs, Chris Wilder  
Reino Unido, 2017  
8' **E**

#### L'INSULTE

(El insulto)  
Ziad Doueiri  
Libano/Francia/Estados Unidos/Bélgica/Chipre, 2017  
112' **GB** **E**

**R** Carrión, día 27, 19.30 h.

12.00 h. y 19.00 h.

### SECCIÓN OFICIAL

#### Haine noire

(Ropa negra)  
Octav Chelaru  
Rumania  
21' **GB** **E**

#### UNDIR TRÉNU

(Bajo el árbol)  
Hafsteinn Gunnar Sigurðsson  
Islandia/Polonia/Dinamarca/Alemania, 2017  
90' **GB** **E**

**R** Carrión, día 27, 16.30 h.

16.00 h.

### SECCIÓN OFICIAL

#### Negah

(La mirada)  
Farnoosh Samadi  
Italia/Irán  
14' **GB** **E**

#### CARPINTEROS

José María Cabral  
República Dominicana, 2017  
106' **GB**

**R** Carrión, día 27, 22.30 h.

9.00 h. y 11.30 h.

### SEMINCI JOVEN

#### SAMEBLOD

(Sangre sami)  
Amanda Kernell  
Suecia/Noruega/Dinamarca, 2016  
110' **GB** **E**

16.30 h.

### SECCIÓN OFICIAL

#### THE RIDER

Chloé Zhao  
Estados Unidos  
104' **E**

19.30 h.

### SECCIÓN OFICIAL

#### Tesla: lumière mondiale

(Tesla: luz mundial)  
Matthew Rankin  
Canadá, 2017  
8' **E**

#### DAHA

Onur Saylak  
Turquía, 2017  
115' **GB** **E**

22.30 h.

### SECCIÓN OFICIAL

#### GABRIEL E A MONTANHA

(Gabriel y la montaña)  
Fellipe Barbosa  
Brasil/Francia, 2017  
131' **GB** **E**

11.30 h.

### PUNTO DE ENCUENTRO

#### I Will Always Love You Kingen

(Siempre te querré, Kingen)  
Amanda Kernell  
Dinamarca/Suecia, 2017  
31' **GB** **E**

#### AS DUAS IRENES

(Las dos Irenes)  
Fabio Meira  
Brasil, 2017  
88' **GB** **E**

**R** Misma sala, día 27, 22.00 h.

16.30 h.

### PUNTO DE ENCUENTRO

#### Awasarn Sound Man

(La muerte del técnico de sonido)  
Sorayos Prapapan  
Tailandia/Birmania, 2017  
16' **GB** **E**

#### ARPÓN

Tom Espinoza  
Argentina/Venezuela, 2017  
82' **GB**

**R** Misma sala, día 27, 19.00 h.

19.00 h.

### PUNTO DE ENCUENTRO

#### Retouch

(Retoque)  
Kaveh Mazaheri  
Irán, 2017  
20' **GB** **E**

#### NAPADID SHODAN

(Desaparición)  
Ali Asgari  
Irán/Catar, 2017  
88' **GB** **E**

22.00 h.

### PUNTO DE ENCUENTRO

#### Charles

Dominic Étienne Simard  
Canadá/Francia, 2017  
11'

#### NEVER STEADY, NEVER STILL

(Nunca estable, nunca quieta)  
Kathleen Hepburn  
Canadá, 2017  
110' **E**

9.00 h.

### SEMINCI JOVEN

#### CLOUDBOY

Meikeminne Clinckspoor  
Bélgica/Suecia/Países Bajos/Noruega, 2017  
78' **GB** **E**

11.30 h.

### MINIMINCI

#### Menudos héroes

Sesión de cortometrajes

16.30 h.

### TIEMPO DE HISTORIA

#### BAYANG INA MO

(Tierra natal)  
Ramona S. Diaz  
Estados Unidos/Filipinas, 2017  
94' **GB** **E**

**R** Broadway 9, día 27, 11.45 h.

19.00 h.

### SECCIÓN OFICIAL

#### PASE DE PRENSA

#### Min Börda

(La carga)  
Niki Lindroth Von Bahr  
Suecia, 2017  
13' **GB** **E**

#### PTAKI ŚPIEWAJĄ W KIGALI

(Los pájaros cantan en Kigali)  
Joanna Kos-Krauze, Krzysztof Krauze  
Polonia  
113' **GB** **E**

**R** Calderón, día 27, 16.00 h. y Carrión, día 28, 22.30 h.

21.45 h.

### TIEMPO DE HISTORIA

#### Polonez

(Polonaise)  
Agnieszka Elbanowska  
Polonia, 2016  
16' **GB** **E**

#### LIBERATION DAY

(El día de la liberación)  
Uģis Olte, Morten Traavik  
Noruega/Letonia, 2016  
100' **GB** **E**

9.00 h. y 11.30 h.

### SEMINCI JOVEN

#### YOU'RE UGLY TOO

(Entre los dos)  
Mark Noonan  
Irlanda, 2015  
82' **E**

17.00 h.

### SEMINCI FÓRUM SENIOR

#### HOY PARTIDO A LAS 3

Clarisa Navas  
Argentina/Paraguay, 2017  
90' **GB**

19.00 h.

### TIEMPO DE HISTORIA

#### Commodity City

Jessica Kingdon  
Estados Unidos/China, 2017  
10' **GB** **E**

#### TA PEAU SI LISSE

(Una piel tan suave)  
Denis Côté  
Suiza, 2017  
94' **E**

**R** Cervantes, día 27, 21.45 h.

21.45 h.

### SUPERNOVAS

#### MES NUITS FERONT ÉCHO

(Still Night, Still Light)  
Sophie Goyette  
Canadá, 2016  
98' **E**

## BROADWAY 4

17.00 h.

**SEMINCI FÓRUM SENIOR**  
**HOY PARTIDO A LAS 3**  
 Clarisa Navas  
 Argentina/Paraguay, 2017  
 90' (GB)

19.15 h.

**SPANISH CINEMA**  
**DONKEYOTE**  
 Chico Pereira  
 Alemania/Reino Unido/  
 España, 2017  
 85' (GB)

(R) Misma sala, día 28,  
 17.00 h.

22.00 h.

**SPANISH CINEMA**  
**INCERTA GLÒRIA**  
 (Uncertain Glory)  
 Agustí Villaronga  
 España, 2017  
 116' (E)

(R) Broadway 10, día 28,  
 19.30 h.

## BROADWAY 9

11.45 h.

**TIEMPO DE HISTORIA**  
**Retour à Genoa City**  
 (Retorno a Génova)  
 Benôit Grimalt  
 Francia, 2017  
 29' (GB) (E)

**PANOPTIC**  
 Rana Eid  
 Líbano/Emiratos Árabes  
 Unidos, 2017  
 69' (GB) (E)  
 (R) Cervantes, día 27,  
 19.00 h.

17.00 h.

**SUPERNOVAS**  
**MAMMAL**  
 Rebecca Daly  
 Irlanda/Países Bajos/  
 Luxemburgo, 2016  
 100' (E)  
 (R) Broadway 5, día 28,  
 19.00 h.

19.15 h.

**SUPERNOVAS**  
**PARK**  
 Sofia Exarchou  
 Grecia/Polonia, 2016  
 100' (E)  
 (R) Broadway 5, día 28,  
 21.45 h.

## BROADWAY 10

12.00 h.

**DOC. ESPAÑA**  
**DREAM SONGS**  
 Agustí Vila  
 España, 2017  
 70' (E)

17.15 h.

**DOC. ESPAÑA**  
**LA BATALLA**  
**DESCONOCIDA**  
 Paula Cons  
 España, 2017  
 70' (GB)

19.30 h.

**DOC. ESPAÑA**  
**INVIERNO EN EUROPA**  
 Carlos Polo Menárguez  
 España, 2017  
 70' (E)  
 (R) Misma sala, día 27,  
 22.15 h.

22.15 h.

**DOC. ESPAÑA**  
**SINGLED [OUT]**  
 Mariona Guiu, Ariadna Relea  
 España/Turquía, 2017  
 81' (E)  
 (R) Misma sala, día 27,  
 12.00 h.

## BROADWAY 11

12.00 h.

**PAÍS INVITADO: ISLANDIA**  
**L'EFFET AQUATIQUE**  
 (The Together Project)  
 Sólveig Anspach  
 Francia/Islandia, 2015  
 83' (GB) (E)

17.15 h.

**PAÍS INVITADO: ISLANDIA**  
**Á ANNAN VEG**  
 (Either Way)  
 Hafsteinn Gunnar Sigurðsson  
 Islandia, 2011  
 84' (GB) (E)  
 (R) Misma sala, día 27,  
 19.30 h.

19.30 h.

**PAÍS INVITADO: ISLANDIA**  
**THE AMAZING TRUTH**  
**ABOUT QUEEN RAQUELA**  
 Olaf de Fleur  
 Islandia/Filipinas/Francia/  
 Tailandia, 2008  
 80' (GB) (E)

22.15 h.

**PAÍS INVITADO: ISLANDIA**  
**SVEITABRÚDKAUP**  
 (Country Wedding)  
 Valdís Óskarsdóttir  
 Islandia/Reino Unido, 2008  
 95' (GB) (E)  
 (R) Misma sala, día 27,  
 12.00 h.

## LAVA

9.30 h. y 11.30 h.

**MINIMINCI**  
**TERESA ETA GALTZAGORRI.**  
**ADISKIDETASUNAREN**  
**MAGIA**  
 (Teresa y Tim. La magia de la  
 amistad)  
 España, 2016  
 75'

18.00 h.

**CINE Y VINO**  
**ANDRÉ-THE VOICE OF**  
**WINE. NARRATED BY RALPH**  
**FIENNES**  
 (André-La voz del vino.  
 Narrado por Ralph Fiennes)  
 Mark Tchelistcheff  
 Estados Unidos/Alemania/  
 Rusia, 2017  
 98' (E)

**AUDITORIO**  
**MIGUEL DELIBES**  
**MINIMINCI**

9.30 h.

**LES OISEAUX DE PASSAGE**  
 (Aves de paso)  
 Olivier Ringer  
 Francia/Bélgica, 2015  
 84'

11.30 h.

**ROBBI, TOBBI UND DAS**  
**FLIEWATÜÜT**  
 (Robby & Toby, y el viaje  
 fantástico)  
 Wolfgang Groos  
 Alemania, 2016  
 106'

## CALDERÓN

## CARRIÓN

## ZORRILLA

## CERVANTES

## BROADWAY 5

**9.00 h. y 22.00 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**Hedgehog's Home**

(El hogar de Erizo)  
Eva Cvijanović  
Canadá/Croacia, 2017  
10' **E**

**SWEET COUNTRY**

Warwick Thornton  
Australia, 2017  
113' **E**

**R** Carrión, día 28, 19.30 h.

**12.00 h. y 19.00 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**Signature**

(Firma)  
Kei Chikaura  
Japón, 2017  
13' **GB** **E**

**FOXTROT**

Samuel Maoz  
Israel/Alemania/Francia/Suiza,  
2017  
114' **GB** **E**

**R** Carrión, día 28, 16.30 h.

**16.00 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**Min Börda**

(La carga)  
Niki Lindroth Von Bahr  
Suecia, 2017  
13' **GB** **E**

**PTAKI ŚPIEWAJĄ W KIGALI**

(Los pájaros cantan en Kigali)  
Joanna Kos-Krauze, Krzysztof  
Krauze  
Polonia  
113' **GB** **E**

**R** Carrión, día 28, 22.30 h.

**9.00 h. y 11.30 h.**

**SEMINCI JOVEN**

**THE BIG SICK**

(La gran enfermedad del  
amor)  
Michael Showalter  
Estados Unidos, 2017  
119'

**16.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**Haine noire**

(Ropa negra)  
Octav Chelaru  
Rumania  
21' **GB** **E**

**UNDIR TRÉNU**

(Bajo el árbol)  
Hafsteinn Gunnar Sigurðsson  
Islandia/Polonia/Dinamarca/  
Alemania, 2017  
90' **GB** **E**

**19.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**The Full Story**

(La historia completa)  
Daisy Jacobs, Chris Wilder  
Reino Unido, 2017  
8' **E**

**L'INSULTE**

(El insulto)  
Ziad Doueiri  
Libano/Francia/Estados  
Unidos/Bélgica/Chipre, 2017  
112' **GB** **E**

**22.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**Negah**

(La mirada)  
Farnoosh Samadi  
Italia/Irán  
14' **GB** **E**

**CARPINTEROS**

José María Cabral  
República Dominicana, 2017  
106' **GB**

**11.30 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**A foreman**

(Una encargada)  
Daniel Drummond  
Estados Unidos, 2017  
17' **E**

**ŠVENTASIS**

(El santo)  
Andrius Blaževičius  
Lituania/Polonia, 2016  
96' **GB** **E**

**16.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**PASE DE PRENSA**

**CLAUSURA**

**SAGE FEMME**

(Dos mujeres)  
Martin Provost  
Francia/Bélgica, 2017  
117' **GB** **E**

**R** Carrión, día 28, 11.30 h.  
y Calderón, día 28, 19.00h.

**19.00 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**Awasarn Sound Man**

(La muerte del técnico de  
sonido)  
Sorayos Prapapan  
Tailandia/Birmania, 2017  
16' **GB** **E**

**ARPÓN**

Tom Espinoza  
Argentina/Venezuela, 2017  
82' **GB**

**22.00 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**I Will Always Love You**

**Kingen**  
(Siempre te querré, Kingen)  
Amanda Kernell  
Dinamarca/Suecia, 2017  
31' **GB** **E**

**AS DUAS IRENES**

(Las dos Irenes)  
Fabio Meira  
Brasil, 2017  
88' **GB** **E**

**9.00 h.**

**SEMINCI JOVEN**

**CLOUDBOY**

Meikeminne Clinckspoor  
Bélgica/Suecia/Países Bajos/  
Noruega, 2017  
78' **GB** **E**

**11.30 h.**

**MINIMINCI**

**ROBBI, TOBBI UND DAS**

**FLIEWATÜÜT**

(Robby & Toby, y el viaje  
fantástico)  
Wolfgang Groos  
Alemania, 2016  
106'

**16.30 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**

**Blue Sky From Pain**

Stephanos Mangriotis,  
Hyacinthe Pavlides,  
Grecia/Francia, 2016  
15' **GB** **E**

**TASTE OF CEMENT**

(Sabor a cemento)  
Ziad Kalthoum  
Libano/Alemania/Catar/Siria/  
Emiratos Árabes Unidos, 2017  
85' **GB** **E**

**19.00 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**

**Retour à Genoa City**

(Retorno a Génova)  
Benôit Grimalt  
Francia, 2017  
29' **GB** **E**

**PANOPTIC**

Rana Eid  
Libano/Emiratos Árabes  
Unidos, 2017  
69' **GB** **E**

**21.45 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**

**Commodity City**

Jessica Kingdon  
Estados Unidos/China, 2017  
10' **GB** **E**

**TA PEAU SI LISSE**

(Una piel tan suave)  
Denis Côté  
Suiza, 2017  
94' **E**

**9.00 h. y 11.30 h.**

**SEMINCI JOVEN**

**KÖNIGIN VON NIENDORF**

(La reina de Niendorf)  
Joya Thome  
Alemania, 2017  
67' **GB** **E**

**16.45 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**

**SOUL**

José Antonio Blanco, Ángel  
Parra  
España, 2017  
75' **E**  
(Fuera de concurso)

**19.00 h.**

**SUPERNOVAS**

**BADEN BADEN**

Rachel Lang  
Francia/Bélgica, 2016  
94' **GB** **E**

**R** Misma sala, día 28,  
11.30 h.

**21.45 h.**

**ROLAND TOPOR**

**Les Escargots**

(Los caracoles)  
René Laloux  
Francia, 1965  
10'

**LA PLANÈTE SAUVAGE**

(El planeta salvaje)  
René Laloux  
Francia/Checoslovaquia, 1973  
72' **E**

## BROADWAY 4

17.00 h.

SPANISH CINEMA  
NO SÉ DECIR ADIÓSLino Escalera  
España, 2016  
95'

19.15 h.

SPANISH CINEMA  
ESTIU 1993(Summer 1993)  
Carla Simón  
España, 2017  
96'Ⓡ Misma sala, día 28,  
22.00 h.

22.00 h.

SPANISH CINEMA  
LA MANO INVISIBLE(The Invisible Hand)  
David Macián  
España, 2016  
83'Ⓡ Misma sala, día 28,  
19.15 h.

## BROADWAY 9

11.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA  
BAYANG INA MO(Tierra natal)  
Ramona S. Diaz  
Estados Unidos/Filipinas,  
2017

94' Ⓞ Ⓞ

17.00 h.

SUPERNOVAS  
L'AVENIR(El porvenir)  
Mia Hansen-Løve  
Francia/Alemania, 2016  
102' Ⓞ

19.15 h.

DÍA DEL CINE Y EL CAMBIO  
CLIMÁTICODONKEYS FEAR NO  
HYENAS(Tierras de cultivo – El oro  
verde)  
Joakim Demmer  
Finlandia/Alemania/Suecia/  
Etiopía/Sudán/Estados  
Unidos, 2017  
80' Ⓞ

22.00 h.

DÍA DEL CINE Y EL CAMBIO  
CLIMÁTICO

## THANK YOU FOR THE RAIN

(Gracias por la lluvia)  
Julia Dahr  
Noruega/Reino Unido, 2017  
87' Ⓞ

## BROADWAY 10

12.00 h.

DOC. ESPAÑA  
SINGLED [OUT]Mariona Guiu, Ariadna Relea  
España/Turquía, 2017  
81' Ⓞ

17.15 h.

ESCUELA DE BARCELONA  
NOCHE DE VINO TINTOJosé María Nunes  
España, 1966  
98'

19.30 h.

CASTILLA Y LEÓN EN  
LARGOCORTOS INFINITOS  
Ana Cea  
España, 2017  
105'

22.15 h.

DOC. ESPAÑA  
INVIERNO EN EUROPACarlos Polo Menárguez  
España, 2017  
70' Ⓞ

## BROADWAY 11

12.00 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA  
SVEITABRÚÐKAUP(Country Wedding)  
Valdís Óskarsdóttir  
Islandia/Reino Unido, 2008  
95' Ⓞ Ⓞ

17.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA  
ÓRÓI(Jitters)  
Baldvin Zophoníasson  
Islandia, 2010  
94' Ⓞ ⓄⓇ Misma sala, día 28,  
22.15 h.

19.30 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA  
Á ANNAN VEG(Either Way)  
Hafsteinn Gunnar Sigurðsson  
Islandia, 2011  
84' Ⓞ Ⓞ

22.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA  
ELDFJALL(Volcano)  
Rúnar Rúnarsson  
Islandia/Dinamarca, 2011  
99' Ⓞ ⓄⓇ Misma sala, día 28,  
12.00 h.

## LAVA

9.30 h. y 11.30 h

## MINIMINCI

THE LITTLE PRINCE  
(El principito)  
Mark Osborne  
Francia, 2015  
108'

18.00 h.

## CINE Y VINO

## SOUR GRAPES

(Uvas amargas)  
Jerry Rothwell, Reuben Atlas  
Estados Unidos/Reino Unido/  
Francia, 2016  
85' Ⓞ

23.15 h.

## CINE Y VINO

## RUEDA CON RUEDA

Cortometrajes ganadores -  
Sesión 2  
(Entrada libre)AUDITORIO  
MIGUEL DELIBES

9.30 h. y 11.30 h.

## MINIMINCI

## RICHARD THE STORK

(Richard, la cigüeña)  
Toby Genkel, Reza Memari  
Alemania/Bélgica/Luxemburgo/  
Noruega, 2106  
84'

20.00 h.

## PROYECCIONES

## ESPECIALES

## NOVY VAVILON

(La nueva Babilonia)  
Grigori Kózintsev, Leonid  
Trauberg  
Unión Soviética, 1929  
120' Ⓞ(Con música en directo de la  
Orquesta Sinfónica de Castilla  
y León)

**CALDERÓN**

**CARRIÓN**

**ZORRILLA**

**CERVANTES**

**BROADWAY 5**

**GALA DE CLAUSURA**



**19.00 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**SAGE FEMME**

(Dos mujeres)  
Martin Provost  
Francia/Bélgica, 2017  
117' **GB** **E**

**11.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL CLAUSURA**

**SAGE FEMME**

(Dos mujeres)  
Martin Provost  
Francia/Bélgica, 2017  
117' **GB** **E**

**R** Calderón, día 28, 19.00h.

**16.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**Signature**

(Firma)  
Kei Chikaura  
Japón, 2017  
13' **GB** **E**

**FOXTROT**

Samuel Maoz  
Israel/Alemania/Francia/Suiza, 2017  
114' **GB** **E**

**19.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**Hedgehog's Home**

(El hogar de Erizo)  
Eva Cvijanović  
Canadá/Croacia, 2017  
10' **E**

**SWEET COUNTRY**

Warwick Thornton  
Australia, 2017  
113' **E**

**22.30 h.**

**SECCIÓN OFICIAL**

**Min Börda**

(La carga)  
Niki Lindroth Von Bahr  
Suecia, 2017  
13' **GB** **E**

**PTAKI ŚPIEWAJĄ W KIGALI**

(Los pájaros cantan en Kigali)  
Joanna Kos-Krauze, Krzysztof Krauze  
Polonia  
113' **GB** **E**

**11.30 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA LE VÉNÉRABLE W.**

(El venerable W.)  
Barbet Schroeder  
Francia/Suiza, 2017  
100' **E**  
(Fuera de concurso)

**16.30 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**British By the Grace of God**

(Británicos por la gracia de Dios)  
Sean Dunn  
Estados Unidos, 2017  
16' **E**

**STEBUKLAS**

(Milagro)  
Eglė Vertelytė  
Lituania/Bulgaria/Reino Unido, 2017  
91' **GB** **E**

**19.00 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**AYÚDAME A PASAR LA NOCHE**

José Ramón Chávez Delgado  
México, 2017  
94' **GB**

**22.00 h.**

**PUNTO DE ENCUENTRO**

**J'aime les filles**

(Me gustan las chicas)  
Diane Obomsawin  
Canadá, 2016  
8' **GB** **E**

**HOY PARTIDO A LAS 3**

Clarisa Navas  
Argentina/Paraguay, 2017  
90' **GB**

**12.00 h.**

**MINIMINCI**

**SAVVA. SERDTSE VOINA**

(Savva. El corazón del guerrero)  
Max Fadeev  
Rusia, 2015  
85'

**17.00 h.**

**MINIMINCI**

**RIBBIT**

Chuck Powers  
Malasia, 2013  
88'

**19.00 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**

**VISAGES VILLAGES**

(Caras y lugares)  
Agnès Varda, JR  
Francia, 2017  
89' **E**  
(Fuera de concurso)

**21.45 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA**

**78/52**

Alexandre O. Philippe  
Estados Unidos, 2017  
91' **E**  
(Fuera de concurso)

**11.30 h.**

**SUPERNOVAS BADEN BADEN**

Rachel Lang  
Francia/Bélgica, 2016  
94' **GB** **E**

**16.45 h.**

**TIEMPO DE HISTORIA CITY OF GHOSTS**

(Ciudad de fantasmas)  
Matthew Heineman  
Estados Unidos, 2017  
90' **E**  
(Fuera de concurso)

**19.00 h.**

**SUPERNOVAS**

**MAMMAL**

Rebecca Daly  
Irlanda/Países Bajos/Luxemburgo, 2016  
100' **E**

**21.45 h.**

**SUPERNOVAS**

**PARK**

Sofia Exarchou  
Grecia/Polonia, 2016  
100' **E**



## BROADWAY 4

17.00 h.

## SPANISH CINEMA

## DONKEYOTE

Chico Pereira  
Alemania/Reino Unido/  
España, 2017  
85' (GB)

19.15 h.

## SPANISH CINEMA

## LA MANO INVISIBLE

(The Invisible Hand)  
David Macián  
España, 2016  
83'

22.00 h.

## SPANISH CINEMA

## ESTIU 1993

(Summer 1993)  
Carla Simón  
España, 2017  
96'

## BROADWAY 9

17.00 h.

## SUPERNOVAS

## LA IDEA DE UN LAGO

Milagros Mumenthaler  
Suiza/Argentina, 2016  
82'

19.15 h.

## ESCUELA DE BARCELONA

## BiBiCi Story

Carlos Durán  
España, 1969  
15'

## CADA VEZ QUE...

Carlos Durán  
España, 1967  
88'

22.00 h.

## PAÍS INVITADO: ISLANDIA

## HROSS Í OSS

(De caballos y hombres)  
Benedikt Erlingsson  
Islandia/Noruega/Alemania,  
2013  
81' (GB) (E)

## BROADWAY 10

17.15 h.

## CASTILLA Y LEÓN EN LARGO

## THE MAUS

Yayo Herrero  
España, 2017  
90' (E)

19.30 h.

## SPANISH CINEMA

## INCERTA GLÒRIA

(Uncertain Glory)  
Agustí Villaronga  
España, 2017  
116' (E)

22.15 h.

## ESCUELA DE BARCELONA

## No compteu amb els dits

(No contéis con los dedos)  
Pere Portabella  
España, 1967  
26'  
NOCTURNO 29  
Pere Portabella  
España, 1968  
90'

## BROADWAY 11

12.00 h.

## PAÍS INVITADO: ISLANDIA

## ELDFJALL

(Volcano)  
Rúnar Rúnarsson  
Islandia/Dinamarca, 2011  
99' (GB) (E)

17.15 h.

## PAÍS INVITADO: ISLANDIA

## XL

Marteinn Pórsson  
Islandia, 2013  
87' (GB) (E)

19.30 h.

## PAÍS INVITADO: ISLANDIA

## MÁLMSHAUS

(Metalhead)  
Ragnar Bragason  
Islandia/Noruega, 2013  
97' (GB) (E)

22.15 h.

## PAÍS INVITADO: ISLANDIA

## ÓRÓI

(Jitters)  
Baldvin Zophoníasson  
Islandia, 2010  
94' (GB) (E)

## LAVA

19.00 h.

## LIVE CINEMA

## DBTH

J.C. Quindós/Erik Urano/Zar1  
√ÁL DEL ØMÅ®  
Marta Verde/NegrøNegrø  
60'

## Dos Agujas

J.C. Quindós / Wladyslaw  
Dystopia/Utopia  
Die! Goldstein  
60'

## No juego

J.C. Quindós/Miguel Grimaldo  
How to Become Nothing  
Paulo Furtado/Pedro Maia/  
Rita Ino  
90'

## DOMINGO 29

12.00 h.

## MINIMINCI+CONCIERTO

## THE KID

(El chico)  
Charles Chaplin  
Estados Unidos, 1921  
68'  
(Cine mudo con piano)  
(Entrada libre)

## SESIONES

## SALAS DE PROYECCIÓN / PRECIOS ENTRADAS

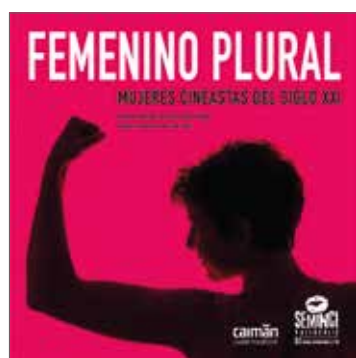
	CALDERÓN (A)	CALDERÓN (B)	CALDERÓN (C)	CARRIÓN (A)
Matinales	4,50 € (3,60 €)*	4,50 € (3,60 €)*	4,00 € (3,20 €)*	4,00 € (3,20 €)*
Tarde	4,50 € (3,60 €)*	4,50 € (3,60 €)*	4,00 € (3,20 €)*	4,00 € (3,20 €)*
Vermut	5,50 € (4,40 €)*	5,00 € (4,00 €)*	4,50 € (3,60 €)*	5,00 € (4,00 €)*
Noche	6,00 € (4,80 €)*	5,50 € (4,40 €)*	5,00 € (4,00 €)*	5,50 € (4,40 €)*
Gala Inauguración	32,00 €	12,00 €	10,00 €	

	CARRIÓN (B)	ZORRILLA	CERVANTES	BROADWAY
Matinales	3,00 €	4,00 € (3,20 €)*	3,00 €	3,00 €
Tarde	3,00 €	4,00 € (3,20 €)*	3,00 €	3,00 €
Vermut	4,00 € (3,20 €)*	5,00 € (4,00 €)*	4,00 € (3,20 €)*	4,00 € (3,20 €)*
Noche	4,50 € (3,60 €)*	5,00 € (4,00 €)*	4,00 € (3,20 €)*	4,00 € (3,20 €)*

### PROYECCIONES EN EL LAVA

\*Precio reducido

Cine & Vino: Entradas diarias: 10 € Abono: 25 € / CYL en Largo y en Corto y QUERCUS: 1 € / LIVE CINEMA: 10 € / Spanish Cinema y Doc España (lunes): 2,90 € / Miniminci (tardes sábado y domingo): 3 € (2,50 €)\*



**FEMENINO PLURAL. MUJERES CINEASTAS DEL SIGLO XXI**  
Andrea Morán Ferrés y Jara Yáñez  
Caimán Cuadernos de Cine (ed.)

Una panorámica sobre las nuevas realizadoras que han sacudido la industria del cine en los últimos años con obras como las que pueden verse este año en el ciclo especial 'Supernovas'.



**OBJETIVO: ISLANDIA**  
Bjorn Norðfjörð

El cine islandés protagoniza uno de los ciclos de la edición, que reúne un buen número de trabajos realizados en un territorio tan inhóspito como fascinante. Este volumen sirve como fuente complementaria para conocer en profundidad la labor de sus cineastas.



**CATÁLOGO 62ª EDICIÓN**

La más extensa y detallada información con todas las secciones y todos los títulos que componen la selección de la 62ª Semana Internacional de Cine de Valladolid.

## PRECIOS

FEMENINO PLURAL. MUJERES CINEASTAS DEL SIGLO XXI	25,00 €
OBJETIVO: ISLANDIA	10,00 €
CATÁLOGO 62ª SEMANA	15,00 €
SEMINCI Nº 75	3,00 €
CATÁLOGO+LIBRO+CARTELES	30,00 €
LOTE CARTELES	16,00 €



GADIS, COLABORADOR DE LA SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE VALLADOLID FELICITA A LA SEMINCI EN SU 62ª EDICIÓN.

# Gadisa está ahí

Contribuyendo al desarrollo de Castilla y León. Generando empleo y potenciando la sociedad, la cultura y el deporte; garantizando la calidad y ofreciendo al consumidor cada vez más y mejores puntos de venta. GADISA está ahí, potenciando proyectos y trabajando por el futuro, ahora con una nueva plataforma logística en Medina del Campo.



PATROCINADORES INSTITUCIONALES



Ayuntamiento de Valladolid



DIPUTACIÓN DE VALLADOLID

PROVINCIA DE VALLADOLID

mucho que ver contigo



Junta de Castilla y León

PATROCINADORES ORO

Vehículo Oficial



RENAULT

PATROCINADORES PLATA

rtve



El Norte de Castilla



PATROCINADORES BRONCE



Transportista Oficial



Universidad de Valladolid



COLABORADORES ESPECIALES



COLABORADORES

