

PROGRAMACIÓN COMPLETA



62 SEMINCI

Semana Internacional de Cine de Valladolid

21 | 28 Octubre 2017

www.seminci.es

CALDERÓN

CARRIÓN

ZORRILLA

CERVANTES

BROADWAY 5

GALA DE INAUGURACIÓN



19.00 h.

SECCIÓN OFICIAL THE BOOKSHOP

(La librería)
Isabel Coixet
España/Reino Unido/Alemania, 2017
110' **E**

R Carrión, día 22, 22.30 h.

11.30 h.

SECCIÓN OFICIAL PASE DE PRENSA THE BOOKSHOP

(La librería)
Isabel Coixet
España/Reino Unido/Alemania, 2017
110' **E**

R Calderón, día 21, 19.00 h.
y Carrión, día 22, 22.30 h.

16.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO Retouch

(Retoque)
Kaveh Mazaheri
Irán, 2017
20' **GB E**

NAPADID SHODAN

(Desaparición)
Ali Asgari
Irán/Catar, 2017
88' **GB E**

R Zorrilla, día 26, 19.00 h.

19.30 h.

SECCIÓN OFICIAL PASE DE PRENSA Jeunes hommes à la fenêtre

(Jóvenes en la ventana)
Loukianos Moshonas
Francia, 2017
18' **GB E**

FREIHEIT

(Libertad)
Jan Speckenbach
Alemania/Eslovaquia, 2017,
100' **GB E**

R Calderón, día 22, 16.00 h.
Carrión, día 23, 22.30 h.

22.30 h.

TIEMPO DE HISTORIA LE VÉNÉRABLE W.

(El venerable W.)
Barbet Schroeder
Francia/Suiza, 2017
100' **E**

(Fuera de concurso)
R Zorrilla, día 28, 11.30 h.

16.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO Chen Li

(Ciruela de agua dulce)
Roberto F. Canuto, Xu Xiaoxi
Chima, España, 2017
20' **E**

PARIS LA BLANCHE

Lidia Terki
Francia, 2016
86' **GB E**

R Misma sala, día 22,
19.00 h.

19.00 h.

PUNTO DE ENCUENTRO AALA KAF IFRIT

(La bella y la jauría)
Kaouther Ben Hania
Túnez/Francia/Suecia/
Noruega/Libano/Catar/Suiza,
2017
100' **GB E**

R Misma sala, día 22,
16.30 h.

22.00 h.

PUNTO DE ENCUENTRO Koniec widzenia

(Hora de irse)
Grzegorz Moida
Polonia, 2017
15' **GB E**

HAPORETZET

(La ladrona)
Hagar Ben-Asher
Alemania/Francia/Israel, 2016
94' **GB E**

R Cervantes, día 25,
16.30 h.

11.30 h.

TIEMPO DE HISTORIA What Happened To Her

(Lo que le ocurrió a ella)
Kristy Guevara-Flanagan
Estados Unidos, 2017
15' **E**

NELJÄ ELEMENTIÄ

(La vida en cuatro elementos)
Natalie Halla
Finlandia, 2016
73' **GB E**

R Misma sala, día 22,
19.00 h.

16.30 h.

TIEMPO DE HISTORIA DE KINDREN VAN JUF KIET

(Los alumnos de la señorita Kiet)
Petra Lataster-Czisch, Peter Lataster
Países Bajos, 2016
114' **GB E**

R Misma sala, día 22,
11.30 h.

19.00 h.

TIEMPO DE HISTORIA La carta de Zahra

Paula Palacios
España, 2017
15' **E**

HYVÄ POSTIMIES

(El buen cartero)
Tonislav Hristov
Finlandia/Bulgaria, 2016
82' **GB E**

R Misma sala, día 22,
16.30 h.

21.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA SOUL

José Antonio Blanco, Ángel Parra
España, 2017
75' **E**

(Fuera de concurso)
R Broadway 5, día 27,
16.45 h.

16.45 h.

SUPERNOVAS ANASHIM SHEHEM LO ANI

(People That Are Not Me)
Hadas Ben Aroya
Israel, 2016
80' **GB E**

R Misma sala, día 23,
21.45 h.

19.00 h.

SUPERNOVAS LA IDEA DE UN LAGO

Milagros Mumenthaler
Suiza/Argentina, 2016
82'

R Broadway 9, día 28,
17.00 h.

21.45 h.

SUPERNOVAS BEZBOG

(Godless)
Ralitza Petrova
Bulgaria/Dinamarca/Francia,
2016
99' **GB E**

R Misma sala, día 22,
11.30 h.

BROADWAY 4

17.00 h.

SPANISH CINEMA

JÚLIA IST

Elena Martín

España, 2017

92'

R LAVA, día 23, 19.30 h.

19.15 h.

SPANISH CINEMA

DEMONIOS TUS OJOS

(Sister of Mine)

Pedro Aguilera

España/Colombia, 2017

94' **E****R** Misma sala, día 22, 22.00 h.

22.00 h.

SPANISH CINEMA

SELFIE

Víctor García León

España, 2017

89'

R Misma sala, día 25, 17.00 h.

BROADWAY 9

11.45 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
MÁVAHLÁTUR

(The Seagull's Laughter)

Ágúst Guðmundsson

Islandia/Dinamarca/
Alemania/Reino Unido, 2001105' **GB** **E****R** Misma sala, día 23, 22.00 h.

17.00 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
HROSS Í OSS

(De caballos y hombres)

Benedikt Erlingsson

Islandia/Noruega/Alemania,
201381' **GB** **E****R** Misma sala, día 23, 22.00 h.

19.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
OKKAR EIGIN OSLÓ

(Our Own Oslo)

Reynir Lyngdal

Islandia/Noruega/Reino
Unido, 201194' **GB** **E****R** Misma sala, día 22, 11.45 h.

22.00 h.

ESCUELA DE BARCELONA
FATA MORGANA

Vicente Aranda

España, 1965

90'

BROADWAY 10

17.15 h.

ESCUELA DE BARCELONA
EL EXTRAÑO CASO DEL
DR. FAUSTO

Gonzalo Suárez

España, 1969

95'

19.30 h.

ESCUELA DE BARCELONA
DITIRAMBO

Gonzalo Suárez

España, 1967

92'

22.15 h.

DOC. ESPAÑA
ENTRE LA ROCA Y LA OLA

Manuel Lógar

España, 2017

89'

R Misma sala, día 22, 12.00 h.

BROADWAY 11

12.00 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
THE AMAZING TRUTH
ABOUT QUEEN RAQUELA

Olaf de Fleur

Islandia/Filipinas/Francia/
Tailandia, 200880' **GB** **E****R** Misma sala, día 26, 19.30 h.

17.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
KALDALJÓS

(Cold Light)

Hilmar Oddsson

Islandia/Reino Unido/
Noruega/Alemania, 200493' **GB** **E****R** Misma sala, día 22, 12.00 h.

19.30 h.

ESCUELA DE BARCELONA
Notes sur l'emigration.
Espagne 1960

(Notas sobre la emigración.

España 1960)

Jacinto Esteva, Paolo

Brunatto

España, 1960

18' **E**

LEJOS DE LOS ÁRBOLES

Jacinto Esteva

España, 1970

101'

22.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
HJARTASTEINN

(Heartsotone)

Guðmundur Arnar

Guðmundsson

Islandia/Dinamarca, 2016

129' **GB** **E****R** Misma sala, día 23, 19.30 h.

LAVA

17.00 h.

PROYECCIONES
ESPECIALES

Distintos

Josevi García Herrero

España, 2017

20'

(Entrada libre)

18.00 h.

MINIMINCI

La Chouette entre veile et
sommeil(La sopa de piedra y otros
cuentos al revés)

Varios directores

Francia, 2016

40'

La Fontaine fait son
cinema

(Animaladas de cine)

Varios directores

Francia/Bélgica, 2017

40'

(Sesión de cortometrajes)

20.00 h.

CASTILLA Y LEÓN EN
LARGO

ANÁLISIS DE SANGRE AZUL

Blanca Torres, Gabriel

Velázquez

España, 2016

64' **GB**



CALDERÓN

CARRIÓN

ZORRILLA

CERVANTES

BROADWAY 5

9.00 h. y 22.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

Wave

(Ola)
Benjamin Cleary, TJ O'Grady
Peyton
Irlanda, 2017
14' (E)

THE NILE HILTON INCIDENT

Tarik Saleh
Suecia/Alemania/Dinamarca/
Marruecos, 2016
106' (GB) (E)

(R) Carrión, día 23, 19.30 h.

12.00 h. y 19.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

Los desheredados

Laura Ferrés
España
18' (GB) (E)

THE PARTY

Sally Potter
Reino Unido, 2017
71' (E)

(R) Carrión, día 23, 16.30 h.

16.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

Jeunes hommes à la fenêtre

(Jóvenes en la ventana)
Loukianos Moshonas
Francia, 2017
18' (GB) (E)

FREIHEIT

(Libertad)
Jan Speckenbach
Alemania/Eslovaquia, 2017,
100' (GB) (E)

(R) Carrión, día 23, 22.30 h.

11.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

Dear Renzo

(Querida Renzo)
Agostina Gálvez, Francisco
Lezama
Argentina, 2017
20' (GB) (E)

ADIÓS ENTUSIASMO

Vladimir Durán
Argentina/Colombia, 2017
79' (GB)

(R) Zorrilla, día 24, 22.00 h.

16.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

PASE DE PRENSA

Min Börda

(La carga)
Niki Lindroth Von Bahr
Suecia, 2017
13' (GB) (E)

PTAKI ŚPIEWAJĄ W KIGALI

(Los pájaros cantan en Kigali)
Joanna Kos-Krauze, Krzysztof
Krauze
Polonia
113' (GB) (E)

(R) Cervantes, día 26, 19.00
h., Calderón, día 27, 16.00 h.
y Carrión, día 28, 22.30 h.

19.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

PASE DE PRENSA

POKOT

(Spoor [El rastro])
Agnieszka Holland
Polonia/Alemania/República
Checa/Suecia/Eslovaquia,
2016
128' (GB) (E)

(R) Calderón, día 23, 16.00
h. y Carrión, día 24, 22.30 h.

22.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

THE BOOKSHOP

(La librería)
Isabel Coixet
España/Reino Unido/Alemania,
2017
110' (E)

11.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

ANGELS WEAR WHITE

(Los ángeles visten de blanco)
Vivian Qu
China/Reino Unido, 2017
107' (GB) (E)
(R) Misma sala, día 23,
16.30 h.

16.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

AALA KAF IFRIT

(La bella y la jauría)
Kaouther Ben Hania
Túnez/Francia/Suecia/
Noruega/Libano/Catar/Suiza,
2017
100' (GB) (E)

19.00 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

Chen Li

(Ciruela de agua dulce)
Roberto F. Canuto, Xu Xiaoxi
Chima, España, 2017
20' (E)

PARIS LA BLANCHE

Lidia Terki
Francia, 2016
86' (GB) (E)

22.00 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

Une nuit

(Una noche)
Lucien Burckel de Tell
Francia/Honduras, 2017
23' (GB) (E)

ŠPINA

(Asco)
Tereza Nvotová
República Checa/Eslovaquia,
2017
87' (GB) (E)

(R) Misma sala, día 23,
11.30 h.

11.30 h.

TIEMPO DE HISTORIA

DE KINDREN VAN JUF KIET

(Los alumnos de la señorita
Kiet)
Petra Lataster-Czisch, Peter
Lataster
Países Bajos, 2016
114' (GB) (E)

16.30 h.

TIEMPO DE HISTORIA

La carta de Zahra

Paula Palacios
España, 2017
15' (E)
(Fuera de concurso)

HYVÄ POSTIMIES

(El buen cartero)
Tonislav Hristov
Finlandia/Bulgaria, 2016
82' (GB) (E)

19.00 h.

TIEMPO DE HISTORIA

What Happened To Her

(Lo que le ocurrió a ella)
Kristy Guevara-Flanagan
EE.UU., 2017
15' (E)

NELJÄ ELEMENTIÄ

(La vida en cuatro elementos)
Natalie Halla
Finlandia, 2016
73' (GB) (E)

21.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA

Raymond Tallis / On

Tickling
(Las cosquillas según
Raymond Tallis)
Johan Grimontprez, 2017
Bélgica
8' (E)

TA ACORDA BA TU EL FILIPINAS?

(¿Te acuerdas de Filipinas?)
Sally Gutiérrez Dewar
España/Filipinas, 2017
82' (E)

(R) Misma sala, día 23,
16.30 h.

11.30 h.

SUPERNOVAS

BEZBOG

(Godless)
Ralitza Petrova
Bulgaria/Dinamarca/Francia,
2016
99' (GB) (E)

16.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA

78/52

Alexandre O. Philippe
Estados Unidos, 2017
91' (E)
(Fuera de concurso)

(R) Cervantes, día 28,
21.45 h.

19.00 h.

SUPERNOVAS

HOME

Fien Troch
Bélgica, 2016
103' (GB) (E)

(R) Misma sala, día 23,
16.45 h.

21.45 h.

SUPERNOVAS

EL FUTURO PERFECTO

Nele Wohlatz
Argentina, 2016
65' (E)

(R) Broadway 9, día 24,
17.00 h.

BROADWAY 4

11.45 h.

SPANISH CINEMA

LA MORT DE LOUIS XIV

(The Death of Louis XIV)

Albert Serra

Francia/Portugal/España,
2016

104' (E)

R Misma sala, día 25,
22.00 h.

17.00 h.

SPANISH CINEMA

PIELES

(Skins)

Eduardo Casanova

España, 2017

78'

R Misma sala, día 24,
19.15 h.

19.15 h.

SPANISH CINEMA

MIMOSAS

Oliver Laxe

España/Marruecos/Francia/
Catar, 2016

96' (E)

R Misma sala, día 23,
17.00 h.

22.00 h.

SPANISH CINEMA

DEMONIOS TUS OJOS

(Sister of Mine)

Pedro Aguilera

España/Colombia, 2017

94' (E)

BROADWAY 9

11.45 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA

OKKAR EIGIN OSLÓ

(Our Own Oslo)

Reynir Lyngdal

Islandia/Noruega/Reino
Unido, 2011

94' (GB) (E)

16.30 h.

SUPERNOVAS

TONI ERDMANN

Maren Ade

Alemania/Austria, 2016

162' (E)

R Misma sala, día 24,
18.45 h.

19.30 h.

ESCUELA DE BARCELONA

UNA HISTORIA DE AMOR

Jordi Grau

España, 1966

104'

22.00 h.

ESCUELA DE BARCELONA

DANTE NO ES

ÚNICAMENTE SEVERO

Jacinto Esteva, Joaquim

Jordà

España, 1967

78'

BROADWAY 10

12.00 h.

DOC. ESPAÑA

ENTRE LA ROCA Y LA OLA

Manuel Lógar

España, 2017

89'

17.15 h.

DOC. ESPAÑA

MARÍA MOLINER.

TENDIENDO PALABRAS

Vicky Calavia

España, 2017

70'

(Fuera de concurso)

R LAVA, día 23, 21.30 h.

19.30 h.

DOC. ESPAÑA

EL SILENCIO ROTO

Piluca Baquero

España, 2017

85' (GB)

R Misma sala, día 23,
17.15 h.

22.15 h.

DOC. ESPAÑA

INDESTRUCTIBLE. EL

ALMA DE LA SALSA

David Pareja

España, 2017

88'

R Misma sala, día 23,
12.00 h.

BROADWAY 11

12.00 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA

KALDALJÓSS

(Cold Light)

Hilmar Oddsson

Islandia/Reino Unido/
Noruega/Alemania, 2004

93' (GB) (E)

17.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA

MÁLMSHAUS

(Metalhead)

Ragnar Bragason

Islandia/Noruega, 2013

97' (GB) (E)

R Misma sala, día 28,
19.30 h.

19.30 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA

101 REYKJAVÍK

(101 Reykjavík)

Baltasar Kormákur

Islandia/Dinamarca/Francia/
Noruega/Alemania, 2000

90' (GB) (E)

R Misma sala, día 23,
12.00 h.

22.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA

NÓI ALBINÓI

(Noi the Albino)

Dagur Kári

Islandia/Alemania/Reino
Unido/Dinamarca, 2003

93' (GB) (E)

R Misma sala, día 24,
19.30 h.

LAVA

12.00 h.

MINIMINCI + CONCIERTO

THE CIRCUS

(El circo)

Charles Chaplin

Estados Unidos, 1928

72'

(Cine mudo con piano)

(Entrada libre)

17.00 h.

MINIMINCI

TED SIEGER'S MOLLY

MONSTER DER KINOFILM

(El regalo de Molly Monster)

Michael Ekbladh, Matthias

Bruhn, Ted Sieger

Alemania/Suiza/Suecia, 2015

72'

18.30 h.

CASTILLA Y LEÓN EN

CORTO

Cassiopeia

Dentro del sistema

e-Life

El fracaso

Fugaz

La última misión del

Comando Cobra

Vida y muerte de Jennifer

Rockwell

Ya no te quiero

20.30 h.

CASTILLA Y LEÓN EN

LARGO

EUROPA

Miguel Ángel Pérez Blanco

España, 2017

61' (E)

CALDERÓN

CARRIÓN

ZORRILLA

CERVANTES

BROADWAY 5

8.30 h. y 19.00 h.

SECCIÓN OFICIAL
HUMAN FLOW

(Marea humana)
Ai Weiwei
Alemania/Estados Unidos,
2017
140' **(E)**

(R) Carrión, día 24, 16.30 h.

12.00 h. y 22.00 h.

SECCIÓN OFICIAL
HIKARI

(Hacia la luz)
Naomi Kawase,
Japón/Francia, 2017
101' **(GB)** **(E)**

(R) Carrión, día 24, 19.30 h.

16.00 h.

SECCIÓN OFICIAL
POKOT

(Spoor [El rastros])
Agnieszka Holland
Polonia/Alemania/República
Checa/Suecia/Eslovaquia,
2016
128' **(GB)** **(E)**

(R) Carrión, día 24, 22.30 h.

9.00 h. y 11.30 h.

SEMINCI JOVEN
SING STREET

John Carney
Irlanda/Reino Unido/Estados
Unidos, 2016
106' **(E)**

16.30 h.

SECCIÓN OFICIAL
Los desheredados

Laura Ferrés
España
18' **(GB)** **(E)**

THE PARTY

Sally Potter
Reino Unido, 2017
71' **(E)**

19.30 h.

SECCIÓN OFICIAL
Wave

(Ola)
Benjamin Cleary, TJ O'Grady
Peyton
Irlanda, 2017
14' **(E)**

THE NILE HILTON INCIDENT

Tarik Saleh
Suecia/Alemania/Dinamarca/
Marruecos, 2016
106' **(GB)** **(E)**

22.30 h.

SECCIÓN OFICIAL
Jeunes hommes à la

fenêtre
(Jóvenes en la ventana)
Loukianos Moshonas
Francia, 2017
18' **(GB)** **(E)**

FREIHEIT

(Libertad)
Jan Speckenbach
Alemania/Eslovaquia, 2017
100' **(GB)** **(E)**

11.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

Une nuit
(Una noche)
Lucien Burckel de Tell
Francia/Honduras, 2017
23' **(GB)** **(E)**

SPINA

(Asco)
Tereza Nvotová
República Checa/Eslovaquia,
2017
87' **(GB)** **(E)**

16.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

ANGELS WEAR WHITE
(Los ángeles visten de blanco)
Vivian Qu
China/Reino Unido, 2017
107' **(GB)** **(E)**

19.00 h.

EL DÍA DE CASTILLA Y
LEÓN - GALA ESPECIAL
EL VUELO DE LA PALOMA

José Luis García Sánchez
España, 1989
96'

22.00 h.

HOMENAJE A BASILIO
MARTÍN PATINO

ESPEJOS EN LA NIEBLA
Basilio Martín Patino
España, 2008
68'

UNA PELÍCULA DE BASILIO
MARTÍN PATINO

Juan Sánchez Borox
España, 2015
65'

9.00 h.

SEMINCI JOVEN
RUM 213

11.30 h.

MINIMINCI
MISSION KATHMANDU: THE
ADVENTURES OF NELLY &
SIMON **(GB)** **(E)**

16.30 h.

TIEMPO DE HISTORIA
Raymond Tallis / On

Tickling
(Las cosquillas según
Raymond Tallis)
Johan Grimontprez, 2017
Bélgica
8' **(E)**

TA ACORDA BA TU EL
FILIPINAS?

(¿Te acuerdas de Filipinas?)
Sally Gutiérrez Dewar
España/Filipinas, 2017
82' **(E)**

19.00 h.

SECCIÓN OFICIAL
PASE DE PRENSA

A Drowning Man
(Un hombre se ahoga)
Mahdi Fleifel
Dinamarca/Reino Unido/
Grecia, 2017
15' **(GB)** **(E)**

COMO NOSSOS PAIS

(Como nuestros padres)
Laís Bodanzky
Brasil, 2017
105' **(GB)** **(E)**

(R) Calderón, día 24, 16.00h.
y Carrión, día 25, 22.30 h.

21.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA
Tres oraciones sobre la

Argentina
Nele Wohlatz
Argentina, 2016
5' **(GB)**

SHOOTBALL

Fèlix Colomer
España, 2017
96' **(E)**

(R) Misma sala, día 24,
16.30 h.

9.00 h. y 11.30 h.

SEMINCI JOVEN
OFFLINE – DAS LEBEN IST
KEIN BONUSLEVEL

(Offline)
Florian Schnell
Alemania, 2016
91' **(GB)** **(E)**

16.45 h.

SUPERNOVAS
HOME

Fien Troch
Bélgica, 2016
103' **(GB)** **(E)**

19.00 h.

TIEMPO DE HISTORIA
CITY OF GHOSTS

(Ciudad de fantasmas)
Matthew Heineman
Estados Unidos, 2017
90' **(E)**
(Fuera de concurso)

(R) Misma sala, día 28,
16.45 h.

21.45 h.

SUPERNOVAS
ANASHIM SHEHEM LO ANI

(People That Are Not Me)
Hadas Ben Aroya
Israel, 2016
80' **(GB)** **(E)**

BROADWAY 4

17.00 h.

SPANISH CINEMA

MIMOSAS

Oliver Laxe
España/Marruecos/Francia/
Catar, 2016
96' (E)

19.15 h.

SPANISH CINEMA

LA FAMILIA (DEMENTIA)

(The Family: Dementia)
Giovanna Ribes
España/Francia/Alemania,
2016
111'

(R) Broadway 11, día 24,
17.15 h.

22.00 h.

SPANISH CINEMA

NO SÉ DECIR ADIÓS

Lino Escalera
España, 2016
95'

(R) Misma sala, día 27,
17.00 h.

BROADWAY 9

11.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA

BOBBI JENE

Elvira Nana Lind
Dinamarca/Suecia, 2017
95' (E)
(R) Broadway 5, día 24,
19.00 h.

17.00 h.

SUPERNOVAS

MARÍA (Y LOS DEMÁS)

Nely Reguera
España, 2016
96'
(R) Misma sala, día 25,
22.00 h.

19.15 h.

ESCUELA DE BARCELONA

NOCHE DE VERANO

Jordi Grau
España/Italia, 1962
101' (E)

22.00 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA

MÁVAHLÁTUR

(The Seagull's Laughter)
Ágúst Guðmundsson
Islandia/Dinamarca/
Alemania/Reino Unido, 2001
105' (GB) (E)

BROADWAY 10

12.00 h.

DOC. ESPAÑA

INDESTRUCTIBLE. EL
ALMA DE LA SALSA

David Pareja
España, 2017
88'

17.15 h.

DOC. ESPAÑA

EL SILENCIO ROTO

Piluca Baquero
España, 2017
85' (GB)

19.30 h.

DOC. ESPAÑA

VERABREDUNG

Maidier Oleaga
España, 2017
76' (E)

(R) Misma sala, día 24,
17.15 h.

21.15 h.

DOC. ESPAÑA

Vientos del pueblo sirio

Mario Hernández
España, 2017
20'
(Fuera de concurso. Entrada
libre)

22.15 h.

DOC. ESPAÑA

LA GRIETA

Alberto García Ortiz, Irene
Yagüe Herrero
España, 2017
78'

(R) Misma sala, día 24,
12.00 h.

BROADWAY 11

12.00 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA

101 REYKJAVÍK

(101 Reykjavík)
Baltasar Kormákur
Islandia/Dinamarca/Francia/
Noruega/Alemania, 2000
90' (GB) (E)

17.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA

Á KOLDUM KLAKA

(Fiebre helada)
Friðrik Þór Friðriksson
Islandia/Dinamarca/
Alemania/Estados Unidos/
Japón, 1995
83' (GB) (E)

(R) Misma sala, día 24,
12.00 h.

19.30 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA

HJARTASTEINN

(Heartsotone)
Guðmundur Arnar
Guðmundsson
Islandia/Dinamarca, 2016
129' (GB) (E)

22.15 h.

ESCUELA DE BARCELONA

Circles

Ricardo Bofill
España, 1966
23'

SCHIZO

Ricardo Bofill
España, 1970
80'

LAVA

9.30 h.

MINIMINCI

TESOROS

María Novato
México, 2017
96'

11.30 h.

MINIMINCI

EL EXTRAORDINARIO VIAJE

DE LUCIUS DUMB
Maite Ruiz de Austri
España, 2013
90'

17.00 h.

QUERCUS

Ainhoa

Cambio

Dichoso aquel...

Extraños en la carretera
Ronda de Poniente

19.30 h.

SPANISH CINEMA

JÚLIA IST

Elena Martín
España, 2017
92'
(GB) (E)

21.30 h.

DOC. ESPAÑA

MARÍA MOLINER.

TENDIENDO PALABRAS

Vicky Calavia
España, 2017
70'
(Fuera de concurso)

AUDITORIO

MIGUEL DELIBES

MINIMINCI

9.30 h.

Menudos héroes

(Sesión de cortometrajes)

11.30 h.

ROBBI, TOBBI UND DAS

FLIEWATÜT

(Robby & Toby, y el viaje
fantástico)
Wolfgang Groos
Alemania, 2016
106'

CALDERÓN

CARRIÓN

ZORRILLA

CERVANTES

BROADWAY 5

8.30 h. y 22.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

Kapitalistis

Pablo Muñoz Gomez
Francia/Bélgica, 2017
15' (GB) (E)

JEUNE FEMME

(Montparnasse Bienvenue)
Léonor Serraille
Francia/Bélgica, 2017
97' (GB) (E)

R Carrión, día 25, 19.30 h.

11.30 h. y 19.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

La inútil

Belén Funes
España, 2017
17' (GB)

ME MZIS SKIVI VAR DEDAMICAZE

(Soy un rayo de sol en la Tierra)
Elene Naveriani
Suiza, 2017
61' (GB) (E)

R Carrión, día 25, 16.30 h.

16.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

A Drowning Man

(Un hombre se ahoga)
Mahdi Fleifel
Dinamarca/Reino Unido/
Grecia, 2017
15' (GB) (E)

COMO NOSSOS PAIS

(Como nuestros padres)
Laís Bodanzky
Brasil, 2017
105' (GB) (E)

R Carrión, día 25, 22.30 h.

9.00 h. y 11.30 h.

SEMINCI JOVEN

HUNT FOR THE WILDER PEOPLE

(A la caza de los ñumanos)
Taika Waititi
Nueva Zelanda, 2016
101' (E)

16.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

HUMAN FLOW

(Marea humana)
Ai Weiwei
Alemania/Estados Unidos,
2017
140' (E)

19.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

HIKARI

(Hacia la luz)
Naomi Kawase,
Japón/Francia, 2017
101' (GB) (E)

22.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

POKOT

(Spoor [El rastro])
Agnieszka Holland
Polonia/Alemania/República
Checa/Suecia/Eslovaquia,
2016
128' (GB) (E)

11.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

British By the Grace of God

(Británicos por la gracia de Dios)
Sean Dunn
Estados Unidos, 2017
16' (E)

STEBUKLAS

(Milagro)
Eglė Vertelytė
Lituania/Bulgaria/Reino
Unido, 2017
91' (GB) (E)

R Misma sala, día 28,
16.30 h.

16.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

AYÚDAME A PASAR LA NOCHE

José Ramón Chávez Delgado
México, 2017
94' (GB)

R Misma sala, día 28,
19.00 h.

19.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

LA NOCHE DEL CORTO ESPAÑOL

Areka
(Cuneta)
7' (E)
El alquiler
17' (GB) (E)

Matría

21'

Le Vivre ensemble

11'

R Broadway 11, día 25,
17.15 h.

22.00 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

Dear Renzo

(Querida Renzo)
Agostina Gálvez, Francisco
Lezama
Argentina, 2017
20' (GB) (E)

ADIÓS ENTUSIASMO

Vladimir Durán
Argentina/Colombia, 2017
79' (GB)

9.00 h.

SEMINCI JOVEN

RUM 213

(Habitación 213)
Emelie Lindblom
Suecia, 2017
80' (GB) (E)

11.30 h.

MINIMINCI

LICHOŽROUTI

(Los zampalcetines)
Galina Miklínová
República Checa/Eslovaquia/
Croacia, 2016
83' (E)

16.30 h.

TIEMPO DE HISTORIA

Tres oraciones sobre la Argentina

Nele Wohlatz
Argentina, 2016
5' (GB)

SHOOTBALL

Fèlix Colomer
España, 2017
96' (E)

19.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

PASE DE PRENSA

GABRIEL E A MONTANHA

(Gabriel y la montaña)
Fellipe Barbosa
Brasil/Francia, 2017
131' (GB) (E)

R Calderón, día 25,
16.00 h. y Carrión, día 26,
22.30 h.

21.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA

VISAGES VILLAGES

(Caras y lugares)
Agnès Varda, JR
Francia, 2017
89' (E)
(Fuera de concurso)
R Misma sala, día 28,
19.00 h.

9.00 h. y 11.30

SEMINCI JOVEN

JAMAIS CONTENTE

(Aurora)
Emilie Deleuze
Francia, 2016
90' (E)

17.00 h.

SEMINCI FÓRUM SENIOR

AYÚDAME A PASAR LA NOCHE

José Ramón Chávez Delgado
México, 2017
94' (GB)

19.00 h.

TIEMPO DE HISTORIA

BOBBI JENE

Elvira Nana Lind
Dinamarca/Suecia, 2017
95' (E)

21.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA

DINA

Dan Sickles, Antonio Santini
Estados Unidos, 2017
101' (E)

R Misma sala, día 25,
16.45 h.

BROADWAY 4

17.00 h.

**SEMINCI FÓRUM SENIOR
AYÚDAME A PASAR LA
NOCHE**

José Ramón Chávez Delgado
México, 2017
94' (GB)

19.15 h.

**SPANISH CINEMA
PIELIS**

(Skins)
Eduardo Casanova
España, 2017
78'

22.00 h.

**SPANISH CINEMA
LA MADRIGUERA**

(The Writer's Burrow)
Kurro González
España, 2016
112' (GB)

(R) Misma sala, día 25,
19.15 h.

BROADWAY 9

11.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA**Sigo acá**

Tana Gilbert
Chile, 2017

14' (GB)

LA LIBERTAD DEL DIABLO

Everardo González
México, 2017

74' (GB)

(R) Cervantes, día 25,
21.45 h.

17.00 h.

SUPERNOVAS**EL FUTURO PERFECTO**

Nele Wohlatz
Argentina, 2016

65' (E)

18.45 h.

SUPERNOVAS**TONI ERDMANN**

Maren Ade
Alemania/Austria, 2016

162' (E)

22.00 h.

SUPERNOVAS**L'AVENIR**

(El porvenir)
Mia Hansen-Løve
Francia/Alemania, 2016

102' (E)

(R) Misma sala, día 27,
17.00 h.

BROADWAY 10

12.00 h.

DOC. ESPAÑA**LA GRIETA**

Alberto García Ortiz, Irene
Yagüe Herrero

España, 2017

78'

17.15 h.

DOC. ESPAÑA**VERABREDUNG**

Maidier Oleaga
España, 2017

76' (E)

19.30 h.

DOC. ESPAÑA**LAS POSTALES DE
ROBERTO**

Dailo Barco
España, 2017

87'

(R) Misma sala, día 25,
17.15 h.

22.15 h.

DOC. ESPAÑA**OWINO**

Javier Marín, Yusef Razzaque
España, 2017

72' (E)

(R) Misma sala, día 25,
12.00 h.

BROADWAY 11

12.00 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA**Á KOLDUM KLAKA**

(Fiebre helada)
Friðrik Þór Friðriksson
Islandia/Dinamarca/
Alemania/Estados Unidos/
Japón, 1995

83' (GB) (E)

17.15 h.

SPANISH CINEMA**LA FAMILIA (DEMENTIA)**

(The Family: Dementia)
Giovanna Ribes
España/Francia/Alemania,
2016

111' (GB)

19.30 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA**NÓI ALBINÓI**

(Noi the Albino)
Dagur Kári
Islandia/Alemania/Reino
Unido/Dinamarca, 2003

93' (GB) (E)

22.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA**BRIM**

(Undercurrent)
Árni Ólafur Ásgeirsson
Islandia/Polonia, 2010

88' (GB) (E)

(R) Misma sala, día 25,
19.30 h.

LAVA

9.30 h.

MINIMINCI**EL EXTRAORDINARIO VIAJE
DE LUCIUS DUMB**

Maite Ruiz de Austri
España, 2013
90'

11.30 h.

MINIMINCI**LES OISEAUX DE PASSAGE**

(Aves de paso)
Olivier Ringer
Francia/Bélgica, 2015
84'

19.30 h.

**CASTILLA Y LEÓN EN
LARGO****GIGANTES DESCALZOS**

Álvaro Priante, Iván Roiz
España, 2016
65' (E)

21.30 h.

**CASTILLA Y LEÓN EN
LARGO****AL OTRO LADO DEL MURO**

Pau Ortiz
España/México, 2017
68' (GB)

**AUDITORIO
MIGUEL DELIBES
MINIMINCI**

9.30 h.

TESOROS

María Novato
México, 2017
96'

11.30 h.

Menudos héroes

(Sesión de cortometrajes)

CALDERÓN

CARRIÓN

ZORRILLA

CERVANTES

BROADWAY 5

8.30 h. y 22.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

Tesla: lumière mondiale

(Tesla: luz mundial)
Matthew Rankin
Canadá, 2017
8' **E**

DAHA

Onur Saylak
Turquía, 2017
115' **GB** **E**

R Carrión, día 26, 19.30 h.

11.30 h. y 19.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

THE RIDER

Chloé Zhao
Estados Unidos
104' **E**

R Carrión, día 26, 16.30 h.

16.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

GABRIEL E A MONTANHA

(Gabriel y la montaña)
Fellipe Barbosa
Brasil/Francia, 2017
131' **GB** **E**

R Carrión, día 26, 22.30 h.

9.00 h. y 11.30 h.

SEMINCI JOVEN

TSCHICK

(Goodbye Berlín)
Fatih Akin
Alemania, 2016
93' **E**

16.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

La inútil

Belén Funes
España, 2017
17' **GB**

ME MZIS SKIVI VAR DEDAMICAZE

(Soy un rayo de sol en la Tierra)
Elene Naveriani
Suiza, 2017
61' **GB** **E**

19.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

Kapitalistis

Pablo Muñoz Gomez
Francia/Bélgica, 2017
15' **GB** **E**

JEUNE FEMME

(Montparnasse Bienvenue)
Léonor Serraille
Francia/Bélgica, 2017
97' **GB** **E**

22.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

A Drowning Man

(Un hombre se ahoga)
Mahdi Fleifel
Dinamarca/Reino Unido/
Grecia, 2017
15' **GB** **E**

COMO NOSSOS PAIS

(Como nuestros padres)
Laís Bodanzky
Brasil, 2017
105' **GB** **E**

11.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

Charles

Dominic Étienne Simard
Canadá/Francia, 2017
11'

NEVER STEADY, NEVER STILL

(Nunca estable, nunca quieta)
Kathleen Hepburn
Canadá, 2017
110' **GB** **E**

R Misma sala, día 26,
22.00 h.

16.30 h.

ESCUELAS DE CINE - ECAM/ESCAC

SESIÓN DE

CORTOMETRAJES **GB**

(Entrada libre)

19.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

J'aime les filles

(Me gustan las chicas)
Diane Obomsawin
Canadá, 2016
8' **GB** **E**

HOY PARTIDO A LAS 3

Clarisa Navas
Argentina/Paraguay, 2017
90' **GB**

R Misma sala, día 28,
22.00 h.

22.00 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

A foreman

(Una encargada)
Daniel Drummond
Estados Unidos, 2017
17' **E**

ŠVENTASIS

(El santo)
Andrius Blaževičius
Lituania/Polonia, 2016
96' **GB** **E**

R Misma sala, día 27,
11.30 h.

9.00 h.

SEMINCI JOVEN

SING STREET

John Carney
Irlanda/Reino Unido/Estados
Unidos, 2016
106' **E**

11.30 h.

MINIMINCI

LICHOŽROUTI

(Los zampalcetines)
Galina Miklínová
República Checa/Eslovaquia/
Croacia, 2016
83' **E**

16.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

Koniec widzenia

(Hora de irse)
Grzegorz Moida
Polonia, 2017
15' **GB** **E**

HAPORETZET

(La ladrona)
Hagar Ben-Asher
Alemania/Francia/Israel, 2016
94' **GB** **E**

19.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

PASE DE PRENSA

Negah

(La mirada)
Farnoosh Samadi
Italia/Irán
14' **GB** **E**

CARPINTEROS

José María Cabral
República Dominicana, 2017
106' **GB**

R Calderón, día 26,
16.00 h. y Carrión, día 27,
22.30 h.

21.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA

Sigo acá

Tana Gilbert
Chile, 2017
14' **GB**

LA LIBERTAD DEL DIABLO

Everardo González
México, 2017
74' **GB**

9.00 h. y 11.30 h.

SEMINCI JOVEN

HJARTASTEINN

(Heartstone)
Guðmundur Arnar
Guðmundsson
Islandia/Dinamarca, 2016
129' **GB** **E**

16.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA

DINA

Dan Sickles, Antonio Santini
Estados Unidos, 2017
101' **E**

19.00 h.

CICLO JEAN-PIERRE MELVILLE

24 heures de la vie d'un clown

(24 horas en la vida de un payaso)
Jean-Pierre Melville
Francia, 1946
18' **E**

LE DOULOS

(El confidente)
Jean-Pierre Melville
Francia/Italia, 1963
108' **E**

21.45 h.

CICLO JEAN-PIERRE MELVILLE

IN THE MOOD FOR MELVILLE

Benjamin Clavel
Francia, 2017
58' **E**

SOUS LE NOM DE MELVILLE

(Code Name: Melville)
Olivier Bohler
Francia, 2008
76' **E**

BROADWAY 4

17.00 h.

SPANISH CINEMA
SELFIE

Víctor García León
España, 2017
89'

19.15 h.

SPANISH CINEMA
LA MADRIGUERA
(The Writer's Burrow)
Kurro González
España, 2016
112' (GB)

22.00 h.

SPANISH CINEMA
LA MORT DE LOUIS XIV
(The Death of Louis XIV)
Albert Serra
Francia/Portugal/España,
2016
104' (E)

BROADWAY 9

11.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA
Blue Sky From Pain
Stephanos Mangriotis,
Hyacinthe Pavlides,
Grecia/Francia, 2016
15' (GB) (E)

TASTE OF CEMENT
(Sabor a cemento)
Ziad Kalthoum
Libano/Alemania/Catar/Siria/
Emiratos Árabes Unidos,
2017
85' (GB) (E)

(R) Cervantes, día 27,
16.30 h.

17.00 h.

SUPERNOVAS
MES NUITS FERONT ÉCHO
(Still Night, Still Light)
Sophie Goyette
Canadá, 2016
98' (GB) (E)

(R) Broadway 5, día 26,
21.45h.

19.15 h.

TIEMPO DE HISTORIA
Polonez
(Polonaise)
Agnieszka Elbanowska
Polonia, 2016
16' (GB) (E)

LIBERATION DAY
(El día de la liberación)
Uújis Olte, Morten Traavik
Noruega/Letonia, 2016
100' (GB) (E)

(R) Cervantes, día 26,
21.45 h.

22.00 h.

SUPERNOVAS
MARÍA (Y LOS DEMÁS)
Nely Reguera
España, 2016
96'

BROADWAY 10

12.00 h.

DOC. ESPAÑA
OWINO
Javier Marín, Yusef Razzaque
España, 2017
72' (E)

17.15 h.

DOC. ESPAÑA
LAS POSTALES DE
ROBERTO
Dailo Barco
España, 2017
87'

19.30 h.

DOC. ESPAÑA
LA BATALLA
DESCONOCIDA
Paula Cons
España, 2017
70' (GB)

(R) Misma sala, día 26,
17.15 h.

22.15 h.

DOC. ESPAÑA
DREAM SONGS
Agustí Vila
España, 2017
70' (E)

(R) Misma sala, día 26,
12.00 h.

BROADWAY 11

12.00 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
XL
Marteinn Þórsson
Islandia, 2013
87' (GB) (E)

(R) Misma sala, día 28,
17.15 h.

17.15 h.

PUNTO DE ENCUENTRO
LA NOCHE DEL CORTO
ESPAÑOL
Areka
(Cuneta)
Atxur Animazio Taldea
7' (E)

El alquiler
Pablo Gómez Castro
17' (GB) (E)

Matria
Álvaro Gago
21'

Le Vivre ensemble
José Luis Santos Pérez
11'

19.30 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
BRIM
(Undercurrent)
Árni Ólafur Ásgeirsson
Islandia/Polonia, 2010
88' (GB) (E)

22.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
L'EFFET AQUATIQUE
(The Together Project)
Sólveig Anspach
Francia/Islandia, 2015
83' (GB) (E)

(R) Misma sala, día 26,
12.00 h.

LAVA

9.30 h.

MINIMINCI
TERESA ETA GALTZAGORRI.
ADISKIDETASUNAREN
MAGIA
(Teresa y Tim. La magia de la
amistad)
España, 2016
75'

11.30 h.

MINIMINCI
EL EXTRAORDINARIO VIAJE
DE LUCIUS DUMB
Maite Ruiz de Austri
España, 2013
90'

18.00 h.

CINE Y VINO
CE QUI NOUS LIE
(Nuestra vida en la Borgoña)
Cédric Klapisch
Francia, 2017
113' (E)

23.15 h.

CINE Y VINO
RUEDA CON RUEDA
Cortometrajes ganadores -
Sesión 1
(Entrada libre)

AUDITORIO
MIGUEL DELIBES
MINIMINCI

9.30 h.

LES OISEAUX DE PASSAGE
(Aves de paso)
Olivier Ringer
Francia/Bélgica, 2015
84'

11.30 h.

TESOROS
María Novato
México, 2017
96'

CALDERÓN

CARRIÓN

ZORRILLA

CERVANTES

BROADWAY 5

9.00 h. y 22.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

The Full Story
(La historia completa)
Daisy Jacobs, Chris Wilder
Reino Unido, 2017
8' **E**

L'INSULTE

(El insulto)
Ziad Doueiri
Libano/Francia/Estados Unidos/Bélgica/Chipre, 2017
112' **GB** **E**

R Carrión, día 27, 19.30 h.

12.00 h. y 19.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

Haine negre
(Ropa negra)
Octav Chelaru
Rumania
21' **GB** **E**

UNDIR TRÉNU
(Bajo el árbol)
Hafsteinn Gunnar Sigurðsson
Islandia/Polonia/Dinamarca/Alemania, 2017
90' **GB** **E**

R Carrión, día 27, 16.30 h.

16.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

Negah
(La mirada)
Farnoosh Samadi
Italia/Irán
14' **GB** **E**

CARPINTEROS
José María Cabral
República Dominicana, 2017
106' **GB**

R Carrión, día 27, 22.30 h.

9.00 h. y 11.30 h.

SEMINCI JOVEN

SAMEBLOD
(Sangre sami)
Amanda Kernell
Suecia/Noruega/Dinamarca, 2016
110' **GB** **E**

16.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

THE RIDER
Chloé Zhao
Estados Unidos
104' **E**

19.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

Tesla: lumière mondiale
(Tesla: luz mundial)
Matthew Rankin
Canadá, 2017
8' **E**

DAHA
Onur Saylak
Turquía, 2017
115' **GB** **E**

22.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

GABRIEL E A MONTANHA
(Gabriel y la montaña)
Fellipe Barbosa
Brasil/Francia, 2017
131' **GB** **E**

11.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

I Will Always Love You Kingen
(Siempre te querré, Kingen)
Amanda Kernell
Dinamarca/Suecia, 2017
31' **GB** **E**

AS DUAS IRENES

(Las dos Irenes)
Fabio Meira
Brasil, 2017
88' **GB** **E**

R Misma sala, día 27, 22.00 h.

16.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

Awasarn Sound Man
(La muerte del técnico de sonido)
Sorayos Prapapan
Tailandia/Birmania, 2017
16' **GB** **E**

ARPÓN

Tom Espinoza
Argentina/Venezuela, 2017
82' **GB**

R Misma sala, día 27, 19.00 h.

19.00 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

Retouch
(Retoque)
Kaveh Mazaheri
Irán, 2017
20' **GB** **E**

NAPADID SHODAN

(Desaparición)
Ali Asgari
Irán/Catar, 2017
88' **GB** **E**

22.00 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

Charles
Dominic Étienne Simard
Canadá/Francia, 2017
11'

NEVER STEADY, NEVER STILL
(Nunca estable, nunca quieta)
Kathleen Hepburn
Canadá, 2017
110' **E**

9.00 h.

SEMINCI JOVEN

CLOUDBOY
Meikeminne Clinckspoor
Bélgica/Suecia/Países Bajos/Noruega, 2017
78' **GB** **E**

11.30 h.

MINIMINCI

Menudos héroes
Sesión de cortometrajes

16.30 h.

TIEMPO DE HISTORIA

BAYANG INA MO
(Tierra natal)
Ramona S. Diaz
Estados Unidos/Filipinas, 2017
94' **GB** **E**

R Broadway 9, día 27, 11.45 h.

19.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

PASE DE PRENSA

Min Börda
(La carga)
Niki Lindroth Von Bahr
Suecia, 2017
13' **GB** **E**

PTAKI ŚPIEWAJĄ W KIGALI

(Los pájaros cantan en Kigali)
Joanna Kos-Krauze, Krzysztof Krauze
Polonia
113' **GB** **E**

R Calderón, día 27, 16.00 h. y Carrión, día 28, 22.30 h.

21.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA

Polonez
(Polonaise)
Agnieszka Elbanowska
Polonia, 2016
16' **GB** **E**

LIBERATION DAY

(El día de la liberación)
Uģis Olte, Morten Traavik
Noruega/Letonia, 2016
100' **GB** **E**

9.00 h. y 11.30 h.

SEMINCI JOVEN

YOU'RE UGLY TOO
(Entre los dos)
Mark Noonan
Irlanda, 2015
82' **E**

17.00 h.

SEMINCI FÓRUM SENIOR

HOY PARTIDO A LAS 3
Clarisa Navas
Argentina/Paraguay, 2017
90' **GB**

19.00 h.

TIEMPO DE HISTORIA

Commodity City
Jessica Kingdon
Estados Unidos/China, 2017
10' **GB** **E**

TA PEAU SI LISSE

(Una piel tan suave)
Denis Côté
Suiza, 2017
94' **E**

R Cervantes, día 27, 21.45 h.

21.45 h.

SUPERNOVAS

MES NUITS FERONT ÉCHO

(Still Night, Still Light)
Sophie Goyette
Canadá, 2016
98' **E**

BROADWAY 4

17.00 h.

**SEMINCI FÓRUM SENIOR
HOY PARTIDO A LAS 3**

Clarisa Navas
Argentina/Paraguay, 2017
90' (GB)

19.15 h.

**SPANISH CINEMA
DONKEYOTE**

Chico Pereira
Alemania/Reino Unido/
España, 2017
85' (GB)

(R) Misma sala, día 28,
17.00 h.

22.00 h.

**SPANISH CINEMA
INCERTA GLÒRIA**

(Uncertain Glory)
Agustí Villaronga
España, 2017
116' (E)

(R) Broadway 10, día 28,
19.30 h.

BROADWAY 9

11.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA

Retour à Genoa City
(Retorno a Génova)
Benôit Grimalt
Francia, 2017
29' (GB) (E)

PANOPTIC

Rana Eid
Líbano/Emiratos Árabes
Unidos, 2017
69' (GB) (E)
(R) Cervantes, día 27,
19.00 h.

17.00 h.

SUPERNOVAS

MAMMAL
Rebecca Daly
Irlanda/Países Bajos/
Luxemburgo, 2016
100' (E)

(R) Broadway 5, día 28,
19.00 h.

19.15 h.

SUPERNOVAS

PARK
Sofia Exarchou
Grecia/Polonia, 2016
100' (E)

(R) Broadway 5, día 28,
21.45 h.

BROADWAY 10

12.00 h.

**DOC. ESPAÑA
DREAM SONGS**

Agustí Vila
España, 2017
70' (E)

17.15 h.

**DOC. ESPAÑA
LA BATALLA
DESCONOCIDA**

Paula Cons
España, 2017
70' (GB)

19.30 h.

**DOC. ESPAÑA
INVIERNO EN EUROPA**

Carlos Polo Menárguez
España, 2017
70' (E)

(R) Misma sala, día 27,
22.15 h.

22.15 h.

**DOC. ESPAÑA
SINGLED [OUT]**

Mariona Guiu, Ariadna Relea
España/Turquía, 2017
81' (E)

(R) Misma sala, día 27,
12.00 h.

BROADWAY 11

12.00 h.

**PAÍS INVITADO: ISLANDIA
L'EFFET AQUATIQUE**

(The Together Project)
Sólveig Anspach
Francia/Islandia, 2015
83' (GB) (E)

17.15 h.

**PAÍS INVITADO: ISLANDIA
Á ANNAN VEG**

(Either Way)
Hafsteinn Gunnar Sigurðsson
Islandia, 2011
84' (GB) (E)

(R) Misma sala, día 27,
19.30 h.

19.30 h.

**PAÍS INVITADO: ISLANDIA
THE AMAZING TRUTH
ABOUT QUEEN RAQUELA**

Olaf de Fleur
Islandia/Filipinas/Francia/
Tailandia, 2008
80' (GB) (E)

22.15 h.

**PAÍS INVITADO: ISLANDIA
SVEITABRÚDKAUP**

(Country Wedding)
Valdís Óskarsdóttir
Islandia/Reino Unido, 2008
95' (GB) (E)

(R) Misma sala, día 27,
12.00 h.

LAVA

9.30 h. y 11.30 h.

MINIMINCI

**TERESA ETA GALTZAGORRI.
ADISKIDETASUNAREN
MAGIA**
(Teresa y Tim. La magia de la
amistad)
España, 2016
75'

18.00 h.

CINE Y VINO

**ANDRÉ-THE VOICE OF
WINE. NARRATED BY RALPH
FIENNES**
(André-La voz del vino.
Narrado por Ralph Fiennes)
Mark Tchelistcheff
Estados Unidos/Alemania/
Rusia, 2017
98' (E)

**AUDITORIO
MIGUEL DELIBES
MINIMINCI**

9.30 h.

LES OISEAUX DE PASSAGE

(Aves de paso)
Olivier Ringer
Francia/Bélgica, 2015
84'

11.30 h.

**ROBBI, TOBBI UND DAS
FLIEWATÜT**

(Robby & Toby, y el viaje
fantástico)
Wolfgang Groos
Alemania, 2016
106'

CALDERÓN

CARRIÓN

ZORRILLA

CERVANTES

BROADWAY 5

9.00 h. y 22.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

Hedgehog's Home

(El hogar de Erizo)
Eva Cvijanović
Canadá/Croacia, 2017
10' **E**

SWEET COUNTRY

Warwick Thornton
Australia, 2017
113' **E**

R Carrión, día 28, 19.30 h.

12.00 h. y 19.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

Signature

(Firma)
Kei Chikaura
Japón, 2017
13' **GB** **E**

FOXTROT

Samuel Maoz
Israel/Alemania/Francia/Suiza,
2017
114' **GB** **E**

R Carrión, día 28, 16.30 h.

16.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

Min Börda

(La carga)
Niki Lindroth Von Bahr
Suecia, 2017
13' **GB** **E**

PTAKI ŚPIEWAJĄ W KIGALI

(Los pájaros cantan en Kigali)
Joanna Kos-Krauze, Krzysztof
Krauze
Polonia
113' **GB** **E**

R Carrión, día 28, 22.30 h.

9.00 h. y 11.30 h.

SEMINCI JOVEN

THE BIG SICK

(La gran enfermedad del
amor)
Michael Showalter
Estados Unidos, 2017
119'

16.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

Haine noire

(Ropa negra)
Octav Chelaru
Rumania
21' **GB** **E**

UNDIR TRÉNU

(Bajo el árbol)
Hafsteinn Gunnar Sigurðsson
Islandia/Polonia/Dinamarca/
Alemania, 2017
90' **GB** **E**

19.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

The Full Story

(La historia completa)
Daisy Jacobs, Chris Wilder
Reino Unido, 2017
8' **E**

L'INSULTE

(El insulto)
Ziad Doueiri
Líbano/Francia/Estados
Unidos/Bélgica/Chipre, 2017
112' **GB** **E**

22.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

Negah

(La mirada)
Farnoosh Samadi
Italia/Irán
14' **GB** **E**

CARPINTEROS

José María Cabral
República Dominicana, 2017
106' **GB**

11.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

A foreman

(Una encargada)
Daniel Drummond
Estados Unidos, 2017
17' **E**

ŠVENTASIS

(El santo)
Andrius Blaževičius
Lituania/Polonia, 2016
96' **GB** **E**

16.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

PASE DE PRENSA

CLAUSURA

SAGE FEMME

(Dos mujeres)
Martin Provost
Francia/Bélgica, 2017
117' **GB** **E**

R Carrión, día 28, 11.30 h.
y Calderón, día 28, 19.00h.

19.00 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

Awasarn Sound Man

(La muerte del técnico de
sonido)
Sorayos Prapapan
Tailandia/Birmania, 2017
16' **GB** **E**

ARPÓN

Tom Espinoza
Argentina/Venezuela, 2017
82' **GB**

22.00 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

I Will Always Love You

Kingen
(Siempre te querré, Kingen)
Amanda Kernell
Dinamarca/Suecia, 2017
31' **GB** **E**

AS DUAS IRENES

(Las dos Irenes)
Fabio Meira
Brasil, 2017
88' **GB** **E**

9.00 h.

SEMINCI JOVEN

CLOUDBOY

Meikeminne Clinckspoor
Bélgica/Suecia/Países Bajos/
Noruega, 2017
78' **GB** **E**

11.30 h.

MINIMINCI

ROBBI, TOBBI UND DAS

FLIEWATÜÜT

(Robby & Toby, y el viaje
fantástico)
Wolfgang Groos
Alemania, 2016
106'

16.30 h.

TIEMPO DE HISTORIA

Blue Sky From Pain

Stephanos Mangriotis,
Hyacinthe Pavlides,
Grecia/Francia, 2016
15' **GB** **E**

TASTE OF CEMENT

(Sabor a cemento)
Ziad Kalthoum
Líbano/Alemania/Catar/Siria/
Emiratos Árabes Unidos, 2017
85' **GB** **E**

19.00 h.

TIEMPO DE HISTORIA

Retour à Genoa City

(Retorno a Génova)
Benôit Grimalt
Francia, 2017
29' **GB** **E**

PANOPTIC

Rana Eid
Líbano/Emiratos Árabes
Unidos, 2017
69' **GB** **E**

21.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA

Commodity City

Jessica Kingdon
Estados Unidos/China, 2017
10' **GB** **E**

TA PEAU SI LISSE

(Una piel tan suave)
Denis Côté
Suiza, 2017
94' **E**

9.00 h. y 11.30 h.

SEMINCI JOVEN

KÖNIGIN VON NIENDORF

(La reina de Niendorf)
Joya Thome
Alemania, 2017
67' **GB** **E**

16.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA

SOUL

José Antonio Blanco, Ángel
Parra
España, 2017
75' **E**
(Fuera de concurso)

19.00 h.

SUPERNOVAS

BADEN BADEN

Rachel Lang
Francia/Bélgica, 2016
94' **GB** **E**

R Misma sala, día 28,
11.30 h.

21.45 h.

ROLAND TOPOR

Les Escargots

(Los caracoles)
René Laloux
Francia, 1965
10'

LA PLANÈTE SAUVAGE

(El planeta salvaje)
René Laloux
Francia/Checoslovaquia, 1973
72' **E**

BROADWAY 4

17.00 h.

SPANISH CINEMA
NO SÉ DECIR ADIÓSLino Escalera
España, 2016
95'

19.15 h.

SPANISH CINEMA
ESTIU 1993(Summer 1993)
Carla Simón
España, 2017
96'Ⓡ Misma sala, día 28,
22.00 h.

22.00 h.

SPANISH CINEMA
LA MANO INVISIBLE(The Invisible Hand)
David Macián
España, 2016
83'Ⓡ Misma sala, día 28,
19.15 h.

BROADWAY 9

11.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA
BAYANG INA MO(Tierra natal)
Ramona S. Diaz
Estados Unidos/Filipinas,
2017

94' (GB) (E)

17.00 h.

SUPERNOVAS
L'AVENIR(El porvenir)
Mia Hansen-Løve
Francia/Alemania, 2016
102' (E)

19.15 h.

DÍA DEL CINE Y EL CAMBIO
CLIMÁTICODONKEYS FEAR NO
HYENAS(Tierras de cultivo – El oro
verde)
Joakim Demmer
Finlandia/Alemania/Suecia/
Etiopía/Sudán/Estados
Unidos, 2017
80' (E)

22.00 h.

DÍA DEL CINE Y EL CAMBIO
CLIMÁTICO

THANK YOU FOR THE RAIN

(Gracias por la lluvia)
Julia Dahr
Noruega/Reino Unido, 2017
87' (E)

BROADWAY 10

12.00 h.

DOC. ESPAÑA
SINGLED [OUT]Mariona Guiu, Ariadna Relea
España/Turquía, 2017
81' (E)

17.15 h.

ESCUELA DE BARCELONA
NOCHE DE VINO TINTOJosé María Nunes
España, 1966
98'

19.30 h.

CASTILLA Y LEÓN EN
LARGO

CORTOS INFINITOS

Ana Cea
España, 2017
105'

22.15 h.

DOC. ESPAÑA
INVIERNO EN EUROPACarlos Polo Menárguez
España, 2017
70' (E)

BROADWAY 11

12.00 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
SVEITABRÚÐKAUP(Country Wedding)
Valdís Óskarsdóttir
Islandia/Reino Unido, 2008
95' (GB) (E)

17.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
ÓRÓI(Jitters)
Baldvin Zophoníasson
Islandia, 2010
94' (GB) (E)Ⓡ Misma sala, día 28,
22.15 h.

19.30 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
Á ANNAN VEG(Either Way)
Hafsteinn Gunnar Sigurðsson
Islandia, 2011
84' (GB) (E)

22.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
ELDFJALL(Volcano)
Rúnar Rúnarsson
Islandia/Dinamarca, 2011
99' (GB) (E)Ⓡ Misma sala, día 28,
12.00 h.

LAVA

9.30 h. y 11.30 h

MINIMINCI

THE LITTLE PRINCE
(El principito)
Mark Osborne
Francia, 2015
108'

18.00 h.

CINE Y VINO

SOUR GRAPES

(Uvas amargas)
Jerry Rothwell, Reuben Atlas
Estados Unidos/Reino Unido/
Francia, 2016
85' (E)

23.15 h.

CINE Y VINO

RUEDA CON RUEDA

Cortometrajes ganadores -
Sesión 2
(Entrada libre)AUDITORIO
MIGUEL DELIBES

9.30 h. y 11.30 h.

MINIMINCI

RICHARD THE STORK

(Richard, la cigüeña)
Toby Genkel, Reza Memari
Alemania/Bélgica/Luxemburgo/
Noruega, 2106
84'

20.00 h.

PROYECCIONES

ESPECIALES

NOVY VAVILON

(La nueva Babilonia)
Grigori Kózintsev, Leonid
Trauberg
Unión Soviética, 1929
120' (E)
(Con música en directo de la
Orquesta Sinfónica de Castilla
y León)



CALDERÓN

CARRIÓN

ZORRILLA

CERVANTES

BROADWAY 5

GALA DE
CLAUSURA

19.00 h.

SECCIÓN OFICIAL

SAGE FEMME

(Dos mujeres)
Martin Provost
Francia/Bélgica, 2017
117' **GB** **E**

11.30 h.

SECCIÓN OFICIAL
CLAUSURA

SAGE FEMME

(Dos mujeres)
Martin Provost
Francia/Bélgica, 2017
117' **GB** **E**

R Calderón, día 28, 19.00h.

16.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

Signature

(Firma)
Kei Chikaura
Japón, 2017
13' **GB** **E**

FOXTROT

Samuel Maoz
Israel/Alemania/Francia/Suiza,
2017
114' **GB** **E**

19.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

Hedgehog's Home

(El hogar de Erizo)
Eva Cvijanović
Canadá/Croacia, 2017
10' **E**

SWEET COUNTRY

Warwick Thornton
Australia, 2017
113' **E**

22.30 h.

SECCIÓN OFICIAL

Min Börda

(La carga)
Niki Lindroth Von Bahr
Suecia, 2017
13' **GB** **E**

PTAKI ŚPIEWAJĄ W KIGALI

(Los pájaros cantan en Kigali)
Joanna Kos-Krauze, Krzysztof
Krauze
Polonia
113' **GB** **E**

11.30 h.

TIEMPO DE HISTORIA
LE VÉNÉRABLE W.

(El venerable W.)
Barbet Schroeder
Francia/Suiza, 2017
100' **E**
(Fuera de concurso)

16.30 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

British By the Grace of
God

(Británicos por la gracia de
Dios)
Sean Dunn
Estados Unidos, 2017
16' **E**

STEBUKLAS

(Milagro)
Eglė Vertelytė
Lituania/Bulgaria/Reino
Unido, 2017
91' **GB** **E**

19.00 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

AYÚDAME A PASAR LA
NOCHE

José Ramón Chávez Delgado
México, 2017
94' **GB**

22.00 h.

PUNTO DE ENCUENTRO

J'aime les filles

(Me gustan las chicas)
Diane Obomsawin
Canadá, 2016
8' **GB** **E**

HOY PARTIDO A LAS 3

Clarisa Navas
Argentina/Paraguay, 2017
90' **GB**

12.00 h.

MINIMINCI

SAVVA. SERDTSE VOINA

(Savva. El corazón del
guerrero)
Max Fadeev
Rusia, 2015
85'

17.00 h.

MINIMINCI

RIBBIT

Chuck Powers
Malasia, 2013
88'

19.00 h.

TIEMPO DE HISTORIA

VISAGES VILLAGES

(Caras y lugares)
Agnès Varda, JR
Francia, 2017
89' **E**
(Fuera de concurso)

21.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA

78/52

Alexandre O. Philippe
Estados Unidos, 2017
91' **E**
(Fuera de concurso)

11.30 h.

SUPERNOVAS
BADEN BADEN

Rachel Lang
Francia/Bélgica, 2016
94' **GB** **E**

16.45 h.

TIEMPO DE HISTORIA

CITY OF GHOSTS

(Ciudad de fantasmas)
Matthew Heineman
Estados Unidos, 2017
90' **E**
(Fuera de concurso)

19.00 h.

SUPERNOVAS

MAMMAL

Rebecca Daly
Irlanda/Países Bajos/
Luxemburgo, 2016
100' **E**

21.45 h.

SUPERNOVAS

PARK

Sofia Exarchou
Grecia/Polonia, 2016
100' **E**

BROADWAY 4

17.00 h.

SPANISH CINEMA
DONKEYOTE

Chico Pereira
Alemania/Reino Unido/
España, 2017
85' (GB)

19.15 h.

SPANISH CINEMA
LA MANO INVISIBLE
(The Invisible Hand)

David Macián
España, 2016
83'

22.00 h.

SPANISH CINEMA
ESTIU 1993

(Summer 1993)
Carla Simón
España, 2017
96'

BROADWAY 9

17.00 h.

SUPERNOVAS
LA IDEA DE UN LAGO
Milagros Mumenthaler
Suiza/Argentina, 2016
82'

19.15 h.

ESCUELA DE BARCELONA
BiBiCi Story
Carlos Durán
España, 1969
15'
CADA VEZ QUE...
Carlos Durán
España, 1967
88'

22.00 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
HROSS Í OSS
(De caballos y hombres)
Benedikt Erlingsson
Islandia/Noruega/Alemania,
2013
81' (GB) (E)

BROADWAY 10

17.15 h.

**CASTILLA Y LEÓN EN
LARGO**
THE MAUS
Yayo Herrero
España, 2017
90' (E)

19.30 h.

SPANISH CINEMA
INCERTA GLÒRIA
(Uncertain Glory)
Agustí Villaronga
España, 2017
116' (E)

22.15 h.

ESCUELA DE BARCELONA
No compteu amb els dits
(No contéis con los dedos)
Pere Portabella
España, 1967
26'
NOCTURNO 29
Pere Portabella
España, 1968
90'

BROADWAY 11

12.00 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
ELDFJALL
(Volcano)
Rúnar Rúnarsson
Islandia/Dinamarca, 2011
99' (GB) (E)

17.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
XL
Marteinn Þórsson
Islandia, 2013
87' (GB) (E)

19.30 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
MÁLMSHAUS
(Metalhead)
Ragnar Bragason
Islandia/Noruega, 2013
97' (GB) (E)

22.15 h.

PAÍS INVITADO: ISLANDIA
ÓRÓI
(Jitters)
Baldvin Zophoníasson
Islandia, 2010
94' (GB) (E)

LAVA

19.00 h.

LIVE CINEMA
DBTH
J.C. Quindós/Erik Urano/Zar1
√ÁL DEL ØMÅ
Marta Verde/NegrøNegro
60'
Dos Agujas
J.C. Quindós / Wladyslaw
Dystopia/Utopia
Die! Goldstein
60'
No juego
J.C. Quindós/Miguel Grimaldo
How to Become Nothing
Paulo Furtado/Pedro Maia/
Rita Ino
90'

DOMINGO 29

12.00 h.

MINIMINCI+CONCIERTO
THE KID
(El chico)
Charles Chaplin
Estados Unidos, 1921
68'
(Cine mudo con piano)
(Entrada libre)

	CALDERÓN (A)	CALDERÓN (B)	CALDERÓN (C)	CARRIÓN (A)
Matinales	4,50 € (3,60 €)*	4,50 € (3,60 €)*	4,00 € (3,20 €)*	4,00 € (3,20 €)*
Tarde	4,50 € (3,60 €)*	4,50 € (3,60 €)*	4,00 € (3,20 €)*	4,00 € (3,20 €)*
Vermut	5,50 € (4,40 €)*	5,00 € (4,00 €)*	4,50 € (3,60 €)*	5,00 € (4,00 €)*
Noche	6,00 € (4,80 €)*	5,50 € (4,40 €)*	5,00 € (4,00 €)*	5,50 € (4,40 €)*
Gala Inauguración	32,00 €	12,00 €	10,00 €	

	CARRIÓN (B)	ZORRILLA	CERVANTES	BROADWAY
Matinales	3,00 €	4,00 € (3,20 €)*	3,00 €	3,00 €
Tarde	3,00 €	4,00 € (3,20 €)*	3,00 €	3,00 €
Vermut	4,00 € (3,20 €)*	5,00 € (4,00 €)*	4,00 € (3,20 €)*	4,00 € (3,20 €)*
Noche	4,50 € (3,60 €)*	5,00 € (4,00 €)*	4,00 € (3,20 €)*	4,00 € (3,20 €)*

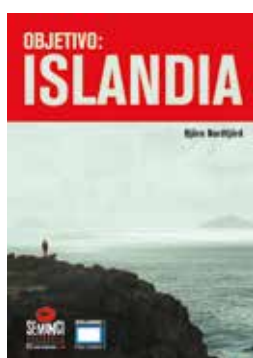
PROYECCIONES EN EL LAVA

*Precio reducido

Cine & Vino: Entradas diarias: 10 € Abono: 25 € / CYL en Largo y en Corto y QUERCUS: 1 € / LIVE CINEMA: 10 € / Spanish Cinema y Doc España (lunes): 2,90 € / Miniminci (tardes sábado y domingo): 3 € (2,50 €)*



FEMENINO PLURAL. MUJERES CINEASTAS DEL SIGLO XXI
Andrea Morán Ferrés y Jara Yáñez
Caimán Cuadernos de Cine (ed.)
Una panorámica sobre las nuevas realizadoras que han sacudido la industria del cine en los últimos años con obras como las que pueden verse este año en el ciclo especial 'Supernovas'.



OBJETIVO: ISLANDIA
Bjorn Norðfjörð
El cine islandés protagoniza uno de los ciclos de la edición, que reúne un buen número de trabajos realizados en un territorio tan inhóspito como fascinante. Este volumen sirve como fuente complementaria para conocer en profundidad la labor de sus cineastas.



CATÁLOGO 62ª EDICIÓN
La más extensa y detallada información con todas las secciones y todos los títulos que componen la selección de la 62ª Semana Internacional de Cine de Valladolid.

PRECIOS

FEMENINO PLURAL. MUJERES CINEASTAS DEL SIGLO XXI	25,00 €
OBJETIVO: ISLANDIA	10,00 €
CATÁLOGO 62ª SEMANA	15,00 €
SEMINCI Nº 75	3,00 €
CATÁLOGO+LIBRO+CARTELES	30,00 €
LOTE CARTELES	16,00 €



GADIS, COLABORADOR DE LA SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE VALLADOLID FELICITA A LA SEMINCI EN SU 62ª EDICIÓN.

Gadisa está ahí

Contribuyendo al desarrollo de Castilla y León. Generando empleo y potenciando la sociedad, la cultura y el deporte; garantizando la calidad y ofreciendo al consumidor cada vez más y mejores puntos de venta. GADISA está ahí, potenciando proyectos y trabajando por el futuro, ahora con una nueva plataforma logística en Medina del Campo.



PATROCINADORES INSTITUCIONALES



Ayuntamiento de Valladolid



DIPUTACIÓN DE VALLADOLID

PROVINCIA DE VALLADOLID

mucho que ver contigo



Junta de Castilla y León

PATROCINADORES ORO

Vehículo Oficial



RENAULT

PATROCINADORES PLATA

rtve

RIBERA
DUERO

EspañaDuero
Grupo Unicaja

El Norte de Castilla

cyltv
castilla y león

PATROCINADORES BRONCE

Recoletas
RED HOSPITALARIA

leche gaza

20 años
fundación sgae

gasNatural
Castilla y León

GADIS

Transportista Oficial

renfe



Universidad de Valladolid

cigales
d.o.



COLABORADORES ESPECIALES



EUROPAFM

Mahou
CERVEZAS

tierra de sabor
CASTILLA Y LEÓN

asociación
artesanos
alimentarios
Castilla y León

GEMINIANO
PASIÓN IBÉRICA



Coca-Cola

ICELANDIC
Film Centre

GRUPO YLLERA
BODEGAS

COLABORADORES

Hostelería
de Valladolid
asociación de hostelería de Valladolid

ASOCIACIÓN DE
CONFITEEROS
DE VALLADOLID

El Grifilm
librería

8½

Cátedra
de cine
Universidad de Valladolid

pé
privéventos

BURLESQUE
cine

TUBA

Dublin Bay
PUBS

Kafka.

Pan de Valladolid
MARCA DE GARANTÍA

FECOSVA
FEDERACIÓN DE COMERCIOS
Y SERVICIOS DE VALLADOLID

SEUR

evolux
make up
by Raquel Diez